

2025

Quick Ship Program
Japan

Quick Ship Program /Japan 2025

Calligaris Japan Y.K.
Kobe Fashion Mart 6W-06
6-9 Koyocho-naka Higashinada-ku
Kobe 658-0032 Japan
Phone +81 078 854 6120
info@calligaris.co.jp

Calligaris S.p.A.
Via Trieste, 12
33044 Manzano (UD) Italy
Tel. +39 0432 748 211
calligaris@calligaris.it

2025

Quick Ship Program
Japan

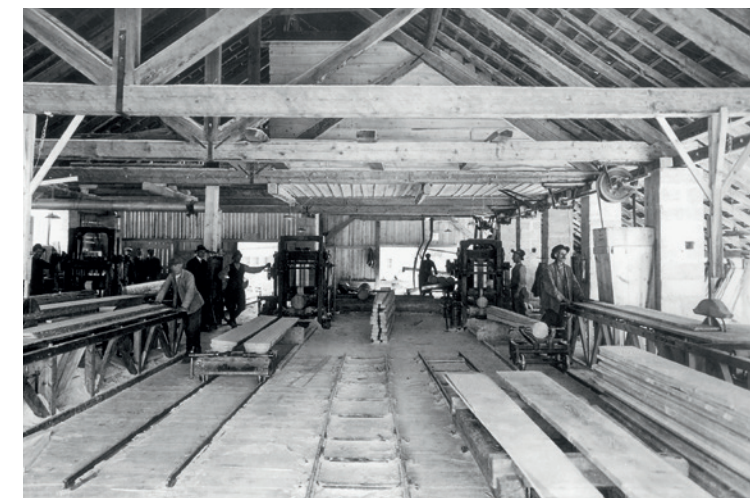
Company profile / カンパニープロフィール	004
Category index / カテゴリーインデックス	012
Key / 凡例	019
Chairs + Stools / チェアとスツール	020
Sofas and Lounge chairs / ソファとラウンジチェア	176
Tables / テーブル	222
Occasionals / 小物家具	334
Cabinets / 収納家具	370
Rugs / ラグ	376
Finishing materials / 仕上素材	394



Tutto ha inizio da una sedia in legno con la seduta impagliata, la Marocca. È il 1923 e Antonio Calligaris fonda a Manzano, in Italia, un'azienda destinata a diventare un marchio conosciuto in tutto il mondo. Di generazione in generazione, Calligaris si trasforma in un'industria moderna e internazionale. Oggi che ha superato il secolo di vita, continua a raccontare con i suoi prodotti una storia di innovazione, saper fare e design italiano.

すべての始まりは、座面を編み込んだ木製の椅子「マロッカ」だった。1923年、アントニオ・カリガリスがイタリアのマンツァーノに会社を設立。世代から世代へと、カリガリスは近代的で国際的な産業へと発展していく。創業から1世紀を経た今日、カリガリスはその製品を通じて、革新、ノウハウ、イタリアン・デザインのストーリーを伝え続けている。

Calligaris, dal 1923 /Since 1923



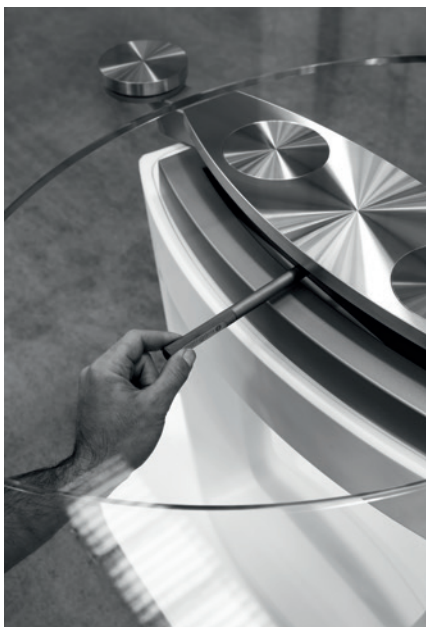


Calligaris è testimone di un secolo di saper fare. Dalla tradizione artigianale delle origini alla meccanizzazione degli anni Settanta, fino alla consolidata forza industriale di cui gode oggi, l'azienda ha sempre interpretato la produzione di arredamento come un progetto capace di coniugare estetica e funzionalità, passato e presente, eccellenza e qualità.

カリガリスは、1世紀にわたるノウハウの証人。伝統的な職人技から1970年代の機械化、そして今日の強固な工業力に至るまで、カリガリスは常に家具製作を、デザインと機能性、過去と現在、卓越性と品質の融合プロジェクトとして解釈してきた。

Saper fare, ancora /Know-how, still





La capacità di abbracciare il cambiamento è la caratteristica più duratura del marchio Calligaris, e l'ingegno il pilastro su cui si basa la sua spinta all'innovazione. Punta di diamante sono i meccanismi di allunga dei tavoli. Semplici, eppure estremamente ingegnosi, i meccanismi sono la migliore dimostrazione dell'attitudine di Calligaris a offrire soluzioni innovative per la vita di tutti i giorni.

変化を受け入れる能力はカリガリス・ブランドの最も永続的な特徴であり、創意工夫は革新への意欲を支える柱である。そのハイライトがテーブルの伸長システムである。シンプルでありながら非常に独創的なこの機構は、日常生活に革新的なソリューションを提供するカリガリスの適性を最もよく表している。

Questione d'ingegno /A matter of ingenuity





Archirivolto



Bernhardt & Vella



Gabriele & Oscar Buratti



Busetti Garuti Redaelli



Carlesi Tonelli



Gino Carollo



Stefano Cavazzana



Edi & Paolo Ciani



Matteo Cibic



Daniele Lo Scalzo Moscheri



E-ggs



Kaschkasch



Michele Menescardi



MrSmith Studio



Pininfarina



Radice Orlandini



Luca Roccadadria



Stefano Spessotto



Pio & Tito Toso



Hanne Willmann

Il design è l'essenza di Calligaris, che può vantare nel corso degli anni numerose collaborazioni con designer di talento. Nell'interpretare i prodotti dell'azienda i designer hanno innestato le loro idee su un nucleo solido, che ha da sempre come obiettivo quello di offrire risposte per la vita reale. Sedie, tavoli, mobili, divani e letti diventano così espressione dell'incontro perfetto tra creatività e funzionalità, oltre che del design italiano.

デザインはカリガリスの真髄であり、カリガリスは長年にわたり多くの才能あるデザイナーとコラボレーションしてきた。デザイナーたちは、カリガリスの製品を解釈することで、実生活のためのソリューションを提供することを確固たる核に彼らはアイデアを吹き込んできた。こうして、椅子、テーブル、家具、ソファ、ベッドは、創造性と機能性の完璧な融合、そしてイタリアン・デザインの表現となった。

Design italiano /Italian design



New

Anime | p. 038

CS2210



Abrey | p. 022

CS2040



Basil | p. 050

CS1348



Cocoon | p. 068

CS2085-BI 180



Holly | p. 088

CS2080



New

Holly | p. 088

CS2037-J



Adèl | p. 028

CS2202



Basil | p. 050

CS1359



Cocoon | p. 068

CS2086-BI



Igloo | p. 102

CS1810



New

Holly Fab | p. 096

CS2212



Aida | p. 032

CS1452



Basil | p. 050

CS1856 180



Fifties | p. 074

CS1854



Igloo | p.102

CS1841



New

Inès | p. 108

CS2004-J



Annie | p. 044

CS1846



Basil | p. 050

CS1366



Foyer | p.082

CS1889



Inès | p. 108

CS2079



New

Sweel | p. 168

CS2211



Annie | p. 044

CS1847



Carmen | p. 062

CS2052



Foyer | p.082

CS1898



Liberty | p. 116

CS1884



Love | p. 122

CS1885-A



Romy | p. 148

CS1906



Sweel | p. 168

CS2207



Oleandro | p. 126

CS2034



Saint Tropez | p. 152

CS1855



Saint Tropez | p. 152

CS1845



Parisienne | p. 140

CS1263



Saint Tropez | p. 152

CS1858 180



Romy | p. 148

CS1912



Skin | p. 160

CS1391



New

Palm | p. 136

CS1811



Palm | p. 136

CS1827



Skin | p. 160

CS1843

	New				
Oleandro	p. 204				
CS3452					
					
Coco	p. 196	Holly	p. 200	Quadrotta	p. 210
CS3395		CS3417		CS3409	
				Rod	p. 214
				CS3430	
				Shape	p. 218
				CS5083	

	New	
Mies Roll	p. 190	
CS3447		
		
Ginza	p. 178	Le Marais
CS3442		CS3413

	New		New		New
Cartesio	p. 244	Cyclone	p. 250	Duca	p. 272
CS4092-FR 180J		CS4155-D		CS4089-FR 130J	
	New		New		New
Icaro	p. 284	Stream	p. 304	Yoroi	p. 328
CS4115-FR 180J		CS4139-FR 130J		CS4150-FB	
					
Abrey	p. 224	Apian Plus	p. 230	Cameo	p. 238
CS4127-FB CS4127-FS		CS4132-R		CS4124-S	
					
Cartesio	p. 244	Delta	p. 258	Dogma	p. 266
CS4092-FB		CS4097-R		CS4149-R	
					
Duca	p. 272	Elson	p. 278	Icaro	p. 284
CS4089-R		CS4137-E		CS4114-R CS4114-S	

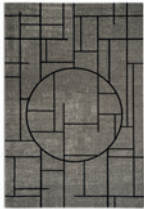
		
Omnia CS4058-R	Orbital CS4145-S 165 CS4145-C	Stream CS4139-R
p. 290	p. 296	p. 304
		
Sunshine CS4128-FB	Tokyo CS18-FD CS18-FR	Vortex CS4108-FD
p. 310	p. 314	p. 320

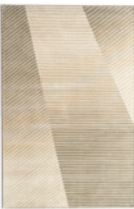
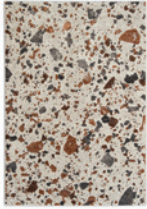
			
Abrey CS1537-A CS1537-B CS1537-C	Atollo CS5098-M CS5098-P	Mushroom CS5140-B	Renee CS5133-EG CS5133-EP CS5133-QX New
p. 336	p. 340	p. 344	p. 348

	
Surface CS5132-P	Vanity CS5111-G CS5111-P
p. 352	p. 356

	
Circles CS5107	Kuadro CS7271-A / B CS7272-A / CS7273-A CS7274-A / CS7275-A
p. 360	p. 364

		
Line CS6201 CS6201-A	Universal CS6096-1B	Universal CS6096-3B
p. 366	p. 370	p. 370

 New	 New
Arabia p. 376	Roche p. 384
CS7166-B	CS7258-B CS7258-C
	
Cementino p. 378	Chinese p. 380
CS7205-A CS7205-B	CS7209-A CS7209-B
	
Uptown p. 390	Zen p. 392
CS7236-A CS7236-B	CS7259-A CS7259-B New

		
Neat p. 382	Sky p. 386	Terrazzo p. 388
CS7299-A	CS7192-B	CS7208-A CS7208-B CS7208-C New



Fabric
ファブリック



Plastic
プラスチック



Automatic extension
マジックエクステンション



Adjustable height
高さ調整



Floor-level sofa
脚元空間なし



Leather
レザー



Stackable chair
スタッキングチェア



Semi-automatic extension
イージーエクステンション



Soft-close drawer
サイレントクローズ



Sofa on feet
脚元空間あり



Wood
ウッド



Tempered glass
強化ガラス



360° swivelling chair
360°回転式



Push-pull
プッシュ&プル



Ceramic
セラミック



For outdoor use
外用



Swivelling base features a
self returning mechanism
オートリターン式回転ベース



Furniture on feet
脚元空間あり



The mark of
responsible forestry

/Forest Stewardship
Council® certified Model
FSC® (森林管理®) 認証

/ Ask for FSC® certified
products
FSC® 公認製品をおすすめします

COMPANY WITH
MANAGEMENT SYSTEM
CERTIFIED BY DNV
ISO 9001・ISO 14001

このカタログの写真は各アイテムの組み合わせの例を掲載しています。最適な組み合わせをあなた自身の感性で組み上げてください。当カタログ及び価格表に記載されている 商標及び表示マークは国際商標登録法に基づき登録されイタリアのカリガリス社が独占的所有権を持ちます。又、これらの

商標や表示マークにかかわる全ての者は、カリガリス社が提供する販売促進資料及び宣伝資料を正しく使用することを義務付けられています。そして、それらに記載されている商標及び表示マークを許可なしで乱用することを禁止しています。

Abrey	022
Adèl	028
Aida	032
Anime	038
Annie	044
Basil	050
Carmen	062
Cocoon	068
Fifties	074
Foyer	082
Holly	088
Holly Fab	096
Igloo	102
Inès	108
Liberty	116
Love	122
Oleandro	128
Palm	136
Parisienne	140
Romy	148
Saint Tropez	152
Skin	160
Sweel	168

Abrey è la classica seduta in legno reinterpretata all’insegna del comfort. Sedia, poltroncina e sgabello sono accomunati dall’ampio schienale che avvolge il sedile, sorretto dalle gambe posteriori. Un dettaglio che valorizza il retro delle sedute, ideali attorno al tavolo della stessa linea.

アブレイは、クラシックな木製の椅子に快適さを加え再解釈したもの。それは幅広の背もたれが座面を包み込み、後ろ脚で支えられていることです。シート背面を引き立てるディテールは、同シリーズのテーブルを囲むのに理想的です。

Abrey



CS2040

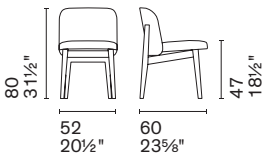
CS2040

design by Gabriele & Oscar Buratti





Abrey Chair CS2040 P201 / SLV
Abrey Chair CS2040 P15L / SLX



CS2040

Frame フレーム / Seat シート

Wood ウッド / Bouclé



Abrey Chair CS2040 P201 / SLV

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Adèl è una collezione eterogenea e ricercata, che si è evoluta a partire da un’unica base in legno di frassino. Tra le diverse sedute disponibili, sempre confortevoli grazie all’uso di cinghie elastiche, spicca quella con schienale in legno curvato e paglia di Vienna, perfetta per gli ambienti più esclusivi.

アデルは、1本のアッシュ材のベースから生まれた、異質で洗練されたコレクションです。数ある座面の中でも伸縮性のあるストラップにより快適な座り心地を提供し、ひときわ目を引くのは、カーブした木製フレームとウィーン産ストローを使用した背もたれが高級感のある空間を演出します。

Adèl



CS2202

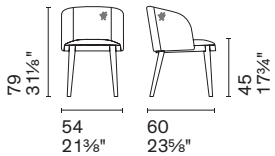
design by Gabriele & Oscar Buratti



AdèlChairCS2202 P15L-T24 / SOY



AdèlChairCS2202 P15L-T24 / SOY



CS2202

Frame フレーム

Wood ウッド / Straw ストロー



P15L / T24

Seat シート

Venice



SOY

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Aida è una delle collezioni più amate di Calligaris. In sedie e sgabelli, la modernità del metallo incontra un design dalle linee slanciate e dinamiche. L'estetica è minimal e a fare la differenza sono le finiture dei rivestimenti da scegliere tra metallo e tessuto, metallo e cuoio o tutto cuoio.

アイーダはカリガリスで最も愛されているコレクションのひとつです。スタイルはミニマルでメタルのモダンさと細身でダイナミックなラインのデザインが融合しています。

Aida



CS1452

design by Studio 28 /Calligaris Studio

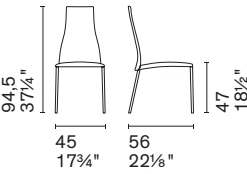




AidaChairCS1452 P94 / 474



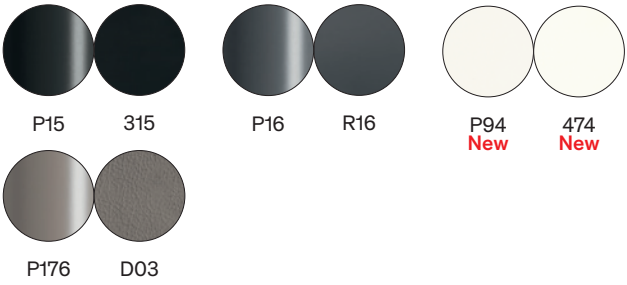
AidaChairCS1452 P176 / D03



CS1452

Frame フレーム / Seat シート

Metal メタル / Leather 再生皮革



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

Anime è una sedia dalle proporzioni equilibrate, che offre il massimo comfort grazie al sedile e allo schienale imbottiti. Le gambe in metallo le danno un tocco contemporaneo, rendendola adatta ad affiancare il tavolo all’interno di ambienti più classici o più moderni, sempre con eleganza.

アニメはバランスのとれたプロポーションのチェアで、パッド入りの座面と背もたれにより、最高の座り心地を提供します。金属製の脚が現代的な雰囲気を醸し出し、テーブルとともにクラシックなスタイルにもモダンなスタイルにもマッチします。

Anime



CS2210

design by Archirivolto

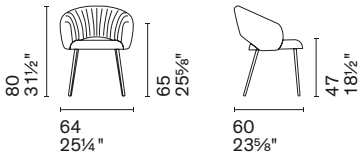




AnimeChairCS2210 P46M / T2H



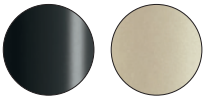
AnimeChairCS2210 P46M / T2H



CS2210 **New**

Frame フレーム

Metal メタル



P15

P46M

Seat シート

Aspen



T2H

T2L

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Annie trova nella versatilità il suo punto di forza. La scocca è disponibile in due varianti, entrambe imbottite, con rivestimento teso o trapuntato. Numerose le basi disponibili, da scegliere a seconda dell’atmosfera ricercata: la sedia trova uno stile caldo e classico abbinata alle gambe in legno, contemporaneo con la base in metallo.

アニーの強みは多用途性にあります。シェルはパッド入りで、キルティングの貼り込みが施されています。木製の脚は温かみのあるクラシックなスタイルに、金属製の脚は現代的なスタイルにマッチします。

Annie



CS1846CS1847



Annie
Sky

Chair
Rug

CS1846 P15 / S0F
CS7192

Annie Chair CS1847 P15 / S0Z



Annie Chair CS1847 P15 / S0H



Annie Chair CS1846 P12 / S0H



Annie Chair CS1846 P12 / S0F



Annie Chair CS1846 P12 / S0Z



Annie Chair CS1846 P201 / S0L



CS1846	CS1847
Frame フレーム	Frame フレーム
CS1846 Wood ウッド	CS1847 Metal メタル
 P12	 P15
 P201	
Seat シート	
Venice	
 S0F	 S0H
 S0L	 S0Z
 S0Z	 S0Z

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Basil è una collezione di sedute molto ampia, dall'estetica multiforme. Punto di partenza è la scocca ispirata a una foglia di basilico, dove la nervatura centrale è un tema sia strutturale sia decorativo. In polipropilene o rivestita in cuoio, si abbina a diverse basi in legno o metallo, anche con ruote, e si declina nella versione sgabello.

バジルは、多面的な表情を持つ非常に広範なコレクションです。バジルの葉からのインスパイアが出発点となっており、中央の葉脈が構造的かつ装飾的なシェルデザインとなっています。ポリプロピレン製またはレザー張込み仕様がございます。ベースは木製並びに金属製があり、キャスター付きもお選びいただけます。

Basil



CS1348

CS1359

CS1856

CS1366





BasilChairCS1348 P201 / P900



BasilChairCS1348 P15L / D03





Basil Chair CS1856 180 P15 / P900



Basil Chair CS1366 P77 / R04



Basil Chair CS1366 P77 / P94





Technical specifications 仕様

Basil

CS1348 Frame フレーム Wood ウッド	CS1359 Frame フレーム Metal メタル	CS1856 180 Frame フレーム Aluminium アルミニウム	CS1366 Frame フレーム Metal メタル
Seat シート PP			
Leather 再生皮革			
Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。			

A caratterizzare la collezione Carmen sono linee slanciate ed essenziali. Le gambe in metallo sono sottili, così come lo spessore di seduta e schienale, resi però confortevoli dall’imbottitura con cuscino fisso che crea un’interessante piega sul retro. Carmen è disponibile anche in versione sgabello con poggiapiedi.

カルメン・コレクションは、細身でミニマルなラインが特徴です。金属製の脚は細く、座面と背もたれの厚みは薄く、背もたれの折り返しが特徴的なチェアです。固定クッションのパッドによって快適な座り心地を実現しています。

Carmen



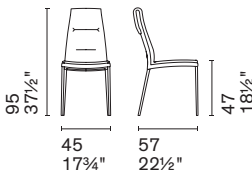
CS2052

design by Gino Carollo





CarmenChairCS2052 P94 / S0Z



CS2052

Frame フレーム / Seat シート

Metal メタル / Venice



CarmenChairCS2052 P15 / S0Y

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



La sedia Cocoon aggiorna le forme delle poltroncine anni Sessanta attraverso linee attuali e spessori generosi. Alle diverse basi disponibili si possono abbinare la scocca slim, più asciutta, o la soft, dall’estetica più soffice, entrambe comode e accoglienti. Cocoon è disponibile anche nelle ricercate versioni bicolor e bimateriale con profilo cordonato.

コクーンチェアは、現代的なラインとゆったりとした厚みによって、1960年代のアームチェアのフォルムを一新しました。さまざまなベースにスリムでソフトなシェルの組み合わせが可能で快適な座り心地のデザインです。またシートには異素材のツートーンカラーが採用されています。

Cocoon



CS2085

CS2086

design by Edi & Paolo Ciani





Cocoon

Chair

CS2086-BI P15 / SOZ-L01



CS2085-BI 180	CS2086-BI
Frame フレーム	Frame フレーム
Aluminium アルミニウム	Aluminium アルミニウム
P15P94	P15
Seat シート	
Leather 本革 / Venice	
L01 / SOZ	

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。

Fifties è una collezione dal sapore vintage che celebra l'estetica anni Cinquanta, tra gambe in metallo e linee morbide e curve. Ampia, e in continuo aggiornamento, la gamma di finiture, che ne trasforma lo stile in base all'effetto ricercato. La sedia Fifties è ideale per affiancare il tavolo da pranzo e perfetta da abbinare all'omonima poltrona.

フィフティーズは、1950年代のスタイルをインスパイアしたヴィンテージ風のコレクションで、金属製の脚と柔らかな曲線が特徴。仕上げのバリエーションは豊富で、コンスタントに発表されているため、好みのスタイルを見つけることができるはず。フィフティーズチェアは、ダイニングテーブルとの相性も抜群です。

Fifties



CS1854

design by Busetti Garuti Redaelli



FiftiesChairCS1854 P15 / T2L

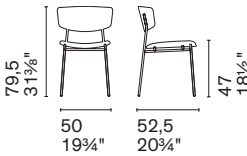


FiftiesChairCS1854 P46M / T2H





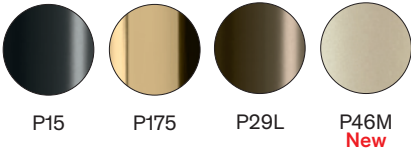
FiftiesChairCS1854 P175 / S0F



CS1854

Frame フレーム

Metal メタル

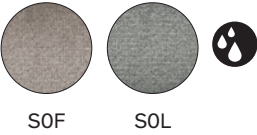


Seat シート

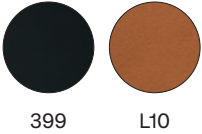
Aspen



Venice



Leather 本革



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Best seller di Calligaris, Foyer è una sedia imbottita che per volumi e comfort somiglia a una poltroncina. Merito dello schienale avvolgente e del morbido sedile con struttura a cinghie elastiche. Oltre alle diverse basi, sono disponibili quattro tipologie di scocca, anche con braccioli e apertura posteriore per maneggiare più facilmente la sedia.

カリガリスのベストセラー、ホワイエは、包み込むような背もたれと伸縮性のあるストラップ構造の座面により、アームチェアのようなボリュームと座り心地を実現したパッド入りチェアです。木製または金属製のベースからお選びいただけます。

Foyer



CS1889

CS1898

design by Edi & Paolo Ciani





Foyer
Foyer

Chair
Chair

CS1898 P29L /T2J
CS1889 P15L /T2J



CS1889	CS1898
Frame フレーム	Frame フレーム
CS1889 Wood ウッド	CS1898 Metal メタル
 P15L	 P15
 P201	 P29L
Seat シート	
Aspen	Kalix
 T2G New	 T2J New
 S8S	 S8Q

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Si ispira al design anni Cinquanta una delle collezioni più amate di Calligaris, Holly. Il comfort eccezionale si deve alle dimensioni generose del sedile e dello schienale, che continua fino a diventare un bracciolo. Diverse le tipologie di base tra cui scegliere, per una seduta che copre tutte le esigenze domestiche, dalla sala da pranzo all’home office.

カリガリスで最も愛されているコレクションのひとつ、ホリーは1950年代のデザインにインスパイアされています。ゆったりとしたサイズの座面と背もたれは、肘掛けにもなる長さです。ダイニングルームからホームオフィスまで、あらゆる家庭のニーズに対応できるよう、カリガリスジャパンではシート高が通常47cmのところ、45cm高でお使いいただけるオリジナル規格のフレームを採用しています。(メタルフレームのみ)

Holly



CS2080

CS2037

design by Buseti Garuti Redaelli



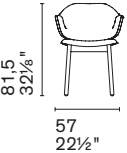
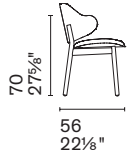
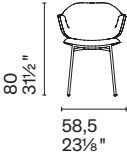
Holly Chair CS2037 P46M / T2H



Holly Chair CS2080 P12 / S0Z





					
CS2080		CS2037-J New			
Frame フレーム		Frame フレーム			
CS2080 Wood ウッド		CS2037-J Metal メタル			
					
P12	P15L	P15	P175		
					
		P29L	P46M New		
Seat シート					
Aspen		Venice			
					
T2H New	T2L New	S0F	S0Z	S0Y	
Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。					



Holly Fab è l'evoluzione della sedia Holly, dalla quale si distingue per lo schienale ancora più comodo e avvolgente, che abbraccia il sedile. A sostenere la seduta è una solida base in legno massello, oppure quattro sottili gambe in metallo che ne slanciano la linea.

ホリーチェアの進化形であるホリーファブは、座面を包み込むような背もたれが特徴。座面を支えるのは、そのラインをスリムに見せる4本の細い金属製の脚です。

Holly Fab



CS2212

design by Buseti Garuti Redaelli

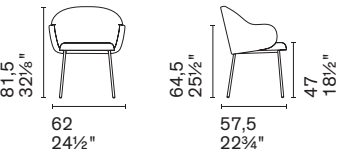




Holly FabChairCS2212 P46M / S0Z



Holly FabChairCS2212 P94 / S0Z



CS2212 New

Frame フレーム

Metal メタル



P46M

P94

Seat シート

Venice



S0F

S0Z

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Più comoda di una sedia, più compatta di una poltroncina: Igloo è una seduta multibase ideale da accostare al tavolo da pranzo o alla scrivania. La scocca, confortevole e avvolgente, presenta due possibilità di rivestimento: con imbottitura trapuntata, dall'estetica più morbida, o con imbottitura slim, dalle linee più snelle.

一般的なチェアよりも快適で、アームチェアよりもコンパクト。イグルーは、ダイニングテーブルやデスクとの組み合わせに最適なマルチチェアです。

快適で包み込むようなシェルは、ソフトな印象のキルティングパッドと、スリムなラインのスリムパッドの2種類の張り込みから選べます。

Igloo



CS1810CS1841







 79 31 1/8" 58 22 5/8"	 63 24 3/4" 57.5 22 3/4" 46 18 1/8"	 80.5 31 3/4" 60.5 23 5/8"	 64 25 1/4" 59 23 1/4" 47 18 1/2"
CS1810		CS1841	
Frame フレーム			
Wood ウッド			
P12	P15L	P201	P94
Seat シート CS1810		Seat シート CS1841	
Kalix		Venice	
S8S	S8Q	S0F	S0L
		S0Z	

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。

Con le sue forme morbide e aggraziate, Inès richiama le sedute anni Cinquanta. Sedile e schienale dal profilo tondeggiante acquistano lo stile desiderato in base alla struttura e alle finiture scelte – sofisticato in metallo dorato, industrial in metallo nero, caldo e domestico nella versione con gambe in legno.

柔らかで優美なフォルムのイネスは、1950年代の椅子を思い起こさせます。丸みを帯びた形状の座面と背もたれは、選んだフレームとの組み合わせによって好みのスタイルになるでしょう。ポリッシュドブラスは洗練された印象に、ブラックのメタルはインダストリアルな印象に、木製のフレームは温かみのある家庭的な印象になります。カリガリスジャパンではシート高が通常47cmのところ、45cm高でお使いいただけるオリジナル規格のフレームを採用しています。(メタルフレームのみ)

Inès



CS2079

CS2004

design by Busetti Garuti Redaelli

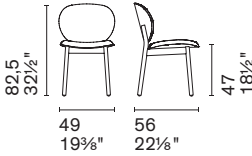
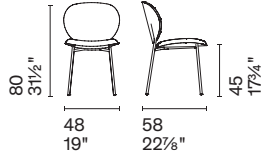






InèsChairCS2004-J P46M / S0F



	
CS2079	CS2004-J New
Frame フレーム	Frame フレーム
CS2079 Wood ウッド	CS2004-J Metal メタル
 P12	 P15
 P15L	 P175
	 P29L
	 P46M New
Seat シート	
Venice	
 S0F	 S0H
 S0L	 S0U
	

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Le sedie dei caffè viennesi di metà Ottocento trovano nuova espressività in Liberty, una seduta leggera, resistente e impilabile disponibile in due versioni, con o senza braccioli. Adatta anche all’uso outdoor e costantemente aggiornata nei colori di tendenza, è un’icona accessibile e sempre attuale.

19世紀半ばのウィーンのカフェで使われていた椅子が、リバティで新たな表現に生まれ変わりました。軽量で耐久性に優れ、肘掛け付きでスタッキング可能なチェア。屋外での使用にも適し、常に流行の色にアップデートされるリバティは、親しみやすく、常に注目される象徴的モデルです。

Liberty



CS1884

design by Archirivolto





Liberty

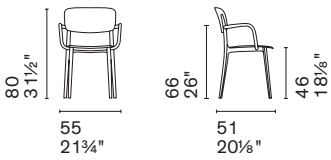
Chair

CS1884 P28P



Technical specifications 仕様

Liberty



CS1884



Frame フレーム / Seat シート

PP



P15

100% RECYCLED PP



P900



P28P



Liberty

Chair

CS1884 P900

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

PLASTIC

Love è una sedia imbottita dalle forme morbide e dal sapore vintage. Il dettaglio che accomuna le due versioni, semplice e trapuntata, è il prolungamento a T delle gambe metalliche, che sembrano supportare lo schienale. La ricca imbottitura e la scelta di finiture di pregio come il velluto fanno di Love una sedia preziosa.

ラブは、柔らかなフォルムとヴィンテージテイストが特徴のパッド入りチェア。キルティングのシートを結びつけるディテールは、背もたれを支えるようなT字型の金属フレームです。贅沢にパッドを使用しベルベット調にすることで、ラブは格調高いチェアに仕上がっています。

Love



CS1885-A

design by Radice Orlandini





Love
Sky

Chair
Rug

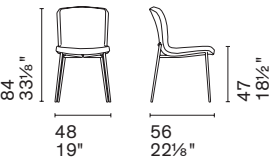
CS1885-A P175 / S0F
CS7192



Love

Chair

CS1885-A P15 / S0F



CS1885-A

Frame フレーム

Metal メタル

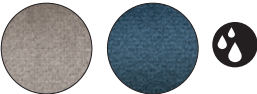


P15

P175

Seat シート

Venice



S0F

S0J

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Tra i prodotti più noti e amati di Calligaris, Oleandro si fa riconoscere per la caratteristica schiacciatura dello schienale, presente sia nelle varianti in legno sia in quelle in metallo. La profondità di seduta, l’imbottitura generosa e le linee avvolgenti donano a sedie e sgabelli un comfort extra.

カリガリスで最も有名で愛されている製品のひとつであるオレアンドロは、ボリュームのあるフォルムデザインにも関わらず背もたれがフラットになっているのが特徴で、木製フレームと金属フレームをご用意。座面の奥行き、たっぷりとしたパッド、包み込むようなラインが、快適な座り心地を与えています。

Oleandro



CS2031

CS2034

design by Archirivolto

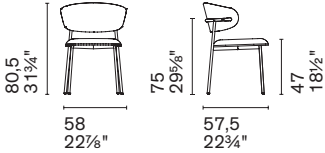
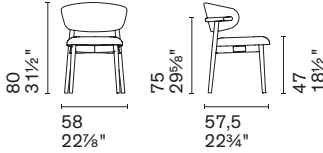
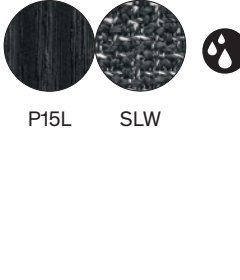






OleandroChairCS2034 P201/SQN



	
CS2031	CS2034
Frame フレーム / Seat シート	Frame フレーム / Seat シート
CS2031 Metal メタル / Bouclé	CS2034 Wood ウッド / Bouclé
	
CS2031 Metal メタル / Aspen	CS2034 Wood ウッド / Paris
	

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Palm risponde all’esigenza di arredare le cucine contemporanee, dove spesso il tavolo da pranzo è sostituito da isole e piani snack. Disponibile con base in legno, metallo o con fusto centrale e pistone a gas, lo sgabello è reso confortevole dalla seduta ergonomica realizzata in materiale schiumato e dal poggiapiedi, presente in tutte le varianti.

パームは、ダイニングテーブルの代わりにアイランドキッチンやスナックカウンターを設置することが多い現代的なキッチンのニーズに応えたスツールです。ベースは木製、またはガスピストン式があり、人間工学に基づいた発泡素材のシートとフットレストが快適な座り心地を実現します。

Palm



CS1811

CS1827

design by Edi & Paolo Ciani

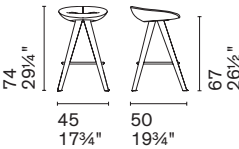


Palm Stool CS1811 P12 / S96



Technical specifications 仕様

Palm



CS1811 **New**

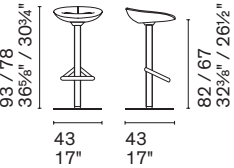


Frame フレーム

CS1811 | Wood ウッド



P12



CS1827



Frame フレーム

CS1827 | Metal メタル



P16

Seat シート

Skuba



S96



Palm Stool CS1827 P16 / S96

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Suggerzioni primo Novecento per Parisienne, una sedia che reinterpreta le classiche sedute dei bistrot di Parigi con spirito contemporaneo. Leggera, facile da spostare e impilabile si adatta a qualsiasi contesto abitativo. L'estetica cambia in base alla finitura scelta, trasparente od opaca.

20世紀初頭の魅力にあふれたパリジェンヌは、パリのビストロのクラシックな席を現代的な感覚で再解釈したチェア。軽くて移動しやすく、スタッキングも可能なこのチェアは、どんな生活シーンにも適応します。クリアかマットか、選ぶ仕上げによって表情が変わります。

Parisienne



CS1263

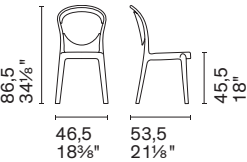
design by Archirivolto







ParisienneChairCS1263 P848



CS1263



Frame フレーム / Seat シート

PC



P848

100% RECYCLED PP



P15
New



P151
New



ParisienneChairCS1263 P848

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

PLASTIC

Romy è una sedia che fa della comodità la sua stella polare. La seduta, imbottita e super soffice, è dotata di una struttura interna a cinghie elastiche per il massimo comfort. Disponibile con basi in legno o metallo e con diverse tipologie di rivestimento, si inserisce con disinvoltura nella zona dining delle case più classiche.

ロミーは座り心地を追求したチェアです。パッド入りの極上の座り心地のシートには、伸縮性のあるストラップが内蔵され、最高の座り心地を実現しています。

木製または金属製のベースと、さまざまな張地からお選びいただけるこのチェアは、伝統的な住宅のダイニングエリアにもぴったりと溶け込みます。

Romy



CS1912

CS1906

design by Calligaris Studio



RomyChairCS1912 P12 / L08



CS1912	CS1906
Frame フレーム	Frame フレーム
CS1912 Wood ウッド	CS1906 Metal メタル
 P12	 P15
Seat シート	
Leather 本革	
 D04	 L08



RomyChairCS1906 P15 / L08

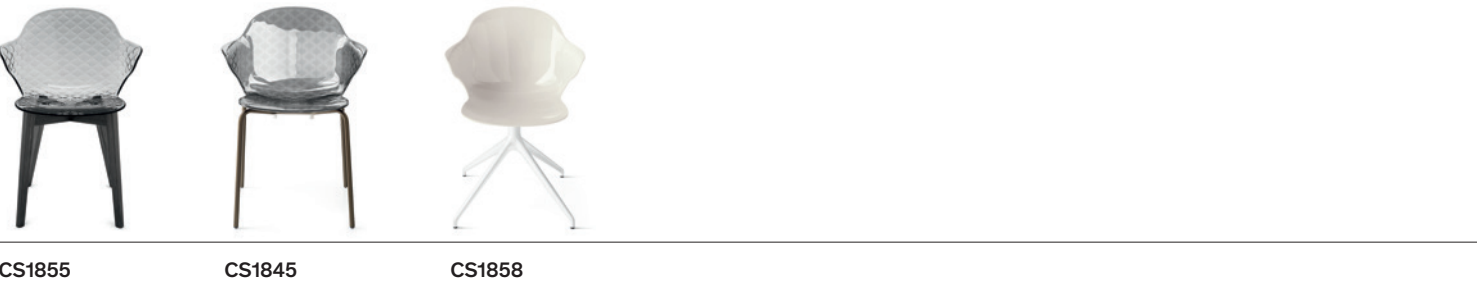
Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Ispirata ai giochi di luce nel mare di Saint Tropez, dell'iconica località francese questa collezione richiama anche il dinamismo. La scocca a effetto trapuntato, in tonalità trasparenti od opache, è montata su diversi basamenti che la rendono ideale accanto a un tavolo da pranzo, ma anche abbinata a una scrivania.

サントロペの海に浮かぶ光の戯れからインスパイアされたこのコレクションは、フランスを象徴する場所のダイナミズムをも呼び起こします。
透明または不透明な色調のキルティング効果のあるシェルは、さまざまなベースが組み合わせ可能で、ダイニングテーブルの横に置くだけでなく、デスクとの組み合わせもおすすめです。

Saint Tropez



design by Archirivolto







Saint Tropez
Vortex

Chair
Table

CS1845 P15 / P266
CS4108-FD P15 /GTG



Technical specifications 仕様

Saint Tropez

CS1855	CS1845	CS1858 180
Frame フレーム	Frame フレーム	Frame フレーム
Wood ウッド	Metal メタル	Aluminium アルミニウム
 P15L	 P15	 P15
 P19W	 P29L	 P94
 P94	 P151	
 P201	 P175	
	New	
Seat シート	Seat シート	Seat シート
PC	PC	
 P266	 P266	
 P276	 P276	
 P848	 P848	
100% RECYCLED PP	100% RECYCLED PP	100% RECYCLED PP
 P15	 P15	 P15
New	New	New
 P151	 P151	 P151
New	New	New

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

PLASTIC

Nella sedia Skin, la tradizionale seduta bistrot trova una nuova sintesi contemporanea, sia visiva sia materiale. Merito di linee snelle e decise che ne fanno una sedia leggera ma robusta, versatile e accessibile. Skin è disponibile anche in versione sgabello.

スキンチェアは、伝統的なビストロチェアに現代的な要素を加え誕生しました。細身で明確なラインのおかげで軽量でありながら丈夫で用途が広く、親しみやすいチェアとなっており、スキンにはスツールタイプもあります。

Skin



CS1391 CS1843





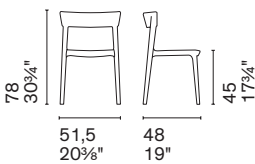
Skin
DucaChair
TableCS1391 P900
CS4089-R



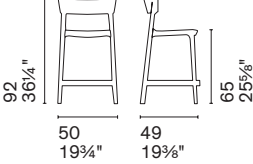
Skin Stool CS1843 P151



Skin Stool CS1843 P900



CS1391



CS1843



Frame フレーム / Seat シート

PP



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

PLASTIC

Sweel unisce una base dalle linee slanciate a una seduta accogliente dalle forme squadrate. Tra le molte possibilità di rivestimento disponibili, spicca la versione bicolor che permette di abbinare due tessuti di colori diversi, oppure un tessuto e una pelle. Sweel è disponibile anche in versione sgabello.

スウィールは、細身ラインのベースと、幅広の背もたれ、四角いフォルムの座り心地のよいシートが組み合わされています。木製のベース、金属製のベースからお選びいただけます。

Sweel



CS2207

CS2211

design by Archirivolto







Sweel
Dogma

Chair
Table

CS2207 P15L / SLR
CS4149-R P15L / P18C



CS2207	CS2211 New
Frame フレーム	Frame フレーム
CS2207 Wood ウッド	CS2211 Metal メタル
P15L	P15
P201	P46M
Seat シート	
Softer	Kalix New
SLR	S8Q
SLS	S8S



Sweel Chair CS2207 P15L S8S

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Ginza	178
Le Marais	184
Mies Roll	190
Coco	196
Holly	200
Oleandro	204
Quadrotta	210
Rod	214
Shape	218

Ginza è un sistema di divani dalle forme morbide e arrotondate ispirate al design degli anni Settanta. Affiancando tra loro i diversi moduli imbottiti si creano svariate configurazioni di qualsiasi dimensione, incluse composizioni a isola e bifacciali, ideali a centro stanza.

ギンザは、1970年代のデザインにインスパイアされた、丸みを帯びた柔らかなフォルムのソファシステムです。異なるパッド入りモジュールを組み合わせることで、アイランド型や両肘型など部屋の中央に配置するのに理想的な、あらゆるサイズのコンフィギュレーションを作ることができます。

Ginza



CS3442

ATTENTION:
クッションは製品に含まれません。

design by Bernhardt & Vella

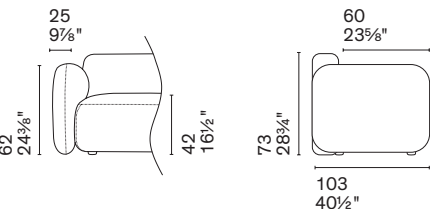




Ginza
Mushroom
Roche

Sofa
Coffee table
Rug

CS3442 Venice S0K
CS5140-B P12 / GM2
CS7258

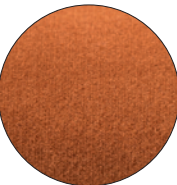


CS3442

DTL1000S 1-ER LATERAL ELEMENT	DTC1000 1-ER CENTRAL ELEMENT	DTH2T00D ROUND CHAISE LONGUE
 W98 D103 H73	 W81 D103 H73	 132 125 W125 D132 H73

Covering

Venice



CAT. 1
Brick Red

S0K

Le Marais è un divano dalle linee dinamiche e femminili, caratterizzato dal piedino sottile in metallo che si allunga a sostenere la cuscinatura di seduta e schienale, particolarmente soffice. Versatile ed elegante, Le Marais si inserisce alla perfezione sia in salotti dallo stile classico sia in ambienti più contemporanei.

ル・マレはダイナミックでフェミニンなラインのソファで、特にソフトなシートと背もたれのクッションを支えるように伸びる細い金属製の脚が特徴です。多用途でエレガントなル・マレは、クラシックなスタイルのリビングルームにも、現代的な環境にもぴったりフィットします。

Le Marais



CS3413

design by Stefano Spessotto





ATTENTION:

カタログ用画像は全幅355cmのモデルを使用しています。

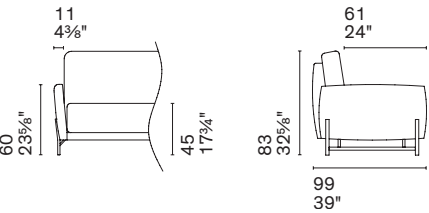
Le MaraisSofaCS3413 P175 / Mogol S5R

Le MaraisArmrest cushionMogol S5R



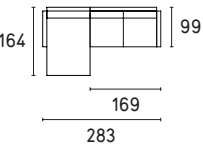
Technical specifications 仕様

Le Marais

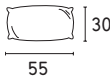


CS3413

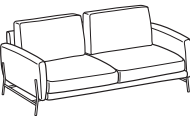
DTL2000D + DTH2000S



DTZCB00
ARMREST CUSHION
Filled with down *クッション別売り



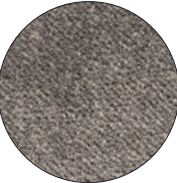
DTD 2000 **New**
2-ER SOFA



W179
D99
H83

Covering

Mogol



CAT. 5LX
Ecru

S5K



CAT. 5LX
Pink

S5R

Foot
H 16 cm

Metal

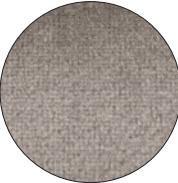


Polished
Brass

P175

Covering

Venice



CAT. 1
Sand

S0F

Foot
H 16 cm

Metal



Matt
Black

P15

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Mies è un sistema modulare di divani dall’estetica contemporanea con cui si possono realizzare diverse configurazioni, sempre contraddistinte dalla maxi profondità di seduta. Rulli con fibbia metallica e cuscini poggiaereni opzionali completano il divano, per un’esperienza di comfort totale.

ミースロールはコンテンポラリースタイルのモジュラーシステムソファで、奥行きのある座り心地が特徴です。ボルスタークッション型のアームデザインはソファを横から見てもすっきりとした美しいデザインとなっています。

Mies Roll



CS3447

design by Stefano Cavazzana



**ATTENTION:**

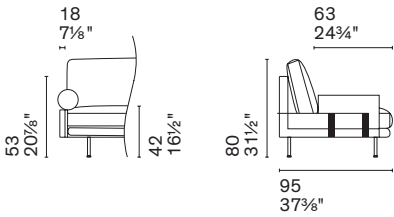
カタログ用画像は在庫モデルと異なったサイズのモデルを使用しています。

Mies Roll Sofa CS3447



Technical specifications 仕様

Mies Roll



CS3447

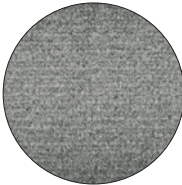
DTD2C00 **New**
2-ER SOFA



W198
D95
H80

Covering

Venice



S0L



CAT. 1
Ash Grey

Foot
H 18 cm

Metal



P1L

Black
Nickel

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Coco è una lounge dalle linee anni Cinquanta che rende omaggio allo stile etereo ed elegante della mitica Mademoiselle Coco. Caratterizzata dal contrasto tra l'esile struttura metallica e i generosi elementi imbottiti, Coco assume il carattere desiderato in base alle finiture e al rivestimento scelti.

ココは1950年代のラインを持つラウンジチェアで、伝説的なマドモアゼル・ココの優美でエレガントなスタイルに敬意を表しています。
細身のメタル構造とたっぷりとしたパッドのコントラストが特徴的なココは、選ばれたフレームカラーと張地によって好みの個性を発揮します。

Coco

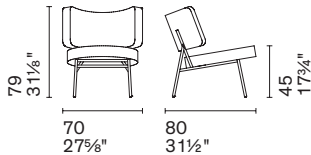


CS3395

design by Busetti Garuti Redaelli



Coco Lounge chair CS3395 P175 / S0H



CS3395

Frame フレーム

Metal メタル



P175
Polished brass

Seat シート

Venice CAT. 1



S0H
Forest
green



S0U
Pink



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



La sedia Holly rinasce in versione lounge ed è ancora più confortevole. Lo schienale generoso offre la possibilità di appoggiare comodamente le braccia, mentre il sedile profondo facilita una seduta rilassata, benché meno informale di quella che si avrebbe in una poltrona. Caratteristica che la rende ideale per arredare qualsiasi spazio domestico.

ホリーチェアがラウンジチェアとして生まれ変わり、さらに快適さを増しました。ゆったりとした背もたれは腕を休めることができ、深い座面は、アームチェアほどインフォーマルではありませんが、リラックスした姿勢で座ることができます。この特徴により、家庭内のどのような空間にも理想的にマッチします。

Holly



CS3417

design by Buseti Garuti Redaelli



Holly Lounge chair CS3417 P15 / S8S



75.5
29¾"

70
27⅝"

64
25¼"

67
26½"

45
17¾"

CS3417

Frame フレーム

Metal メタル

P15
Matt Black

Seat シート

Kalix CAT. 3LX

S8S
Grey
melange

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Con la sua struttura in legno e i due voluminosi elementi imbottiti, Oleandro lounge è la seduta ideale per collegare l’ambiente dining al living. Accogliente, morbida e avvolgente, riprende la caratteristica schiacciatura dello schienale che ha reso l’omonima sedia un grande successo.

オレアンドロ・ラウンジチェアは、ダイニングとリビングをつなぐ理想的な椅子です。心地よく、柔らかく、包み込むようなこのチェアは、同名のチェアを大成功に導いた特徴的な背もたれデザインを再現しています。

Oleandro



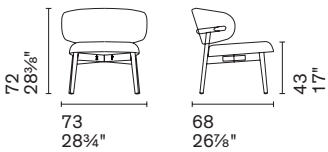
CS3452

design by Archirivolto





Oleandro Lounge chair CS3452 P1GW / SLV



CS3452 New

Frame フレーム

Wood ウッド



P1GW
Canaletto Walnut

Seat シート

Bouclé CAT. 4LX



SLV
Hemp



Oleandro Lounge chair CS3452 P1GW / SLV

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



La poltrona Quadrotta si riconosce per lo schienale morbido e il sedile alto e voluminoso, con struttura interna a cinghie elastiche che ne massimizza il comfort. Caratterizzata dai piedini in metallo, che seguono la curva della seduta e dello schienale, può essere rivestita in diversi materiali, anche con abbinamento bicolore.

クアドロッタ・アームチェアは、ソフトな背もたれと背が高くボリュームのある座面が特徴です。座面と背もたれのカーブに沿った金属製の脚が特徴的で、ツートンカラーの組み合わせが可能です。

Quadrotta



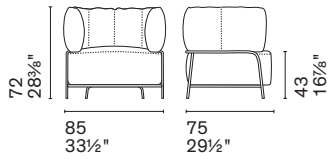
ATTENTION:
*カタログではP1L/S7M/SU2の日本在庫モデルと異なった商品カラー画像を使用しています。

CS3409

design by Archirivolto



Quadrotta Lounge chair CS3409



CS3409

Frame フレーム

Metal メタル



P15
Matt black

Seat シート

Habo / Voss



Habo
CAT. 1
S8F
Light grey

Voss
CAT. 2
S9J
Black



Quadrotta Lounge chair CS3409

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Ispirato al design razionalista, Rod reinterpreta il fortunato concetto di una struttura metallica che accoglie e contiene integralmente la cuscinatura. Proporzioni e misure contenute ne consentono una facile collocazione sia come divano fisso negli spazi più ristretti, sia in composizioni personalizzate per ambienti di grandi dimensioni.

合理主義デザインから着想を得たロッドは、金属フレームがクッションを包み込むという成功のコンセプトを再解釈しました。コンパクトなプロポーションとサイズにより、狭いスペースにフィックスソファとして、または広い環境用にカスタマイズされたソファとして、簡単に配置することができます。

Rod



ATTENTION:
*カタログの画像は日本在庫モデル
と異なった生地 of 画像を使用しており
ます。

CS3430 - DTP1000

design by Stefano Spessotto



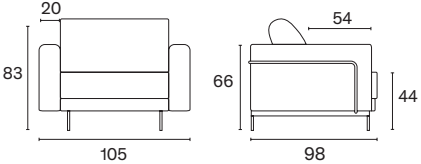
Rod

Lounge chair

CS3430 - DTP1000



Technical specifications 仕様



CS3430 - DTP1000

Frame フレーム

Metal メタル



P175
Polished brass

Seat シート

Bouclé CAT. 4LX



SLV
Hemp



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Rod

Lounge chair

CS3430 - DTP1000



Shape è una panca rivestita in vero cuoio. Per le dimensioni compatte, la seduta leggermente imbottita e le tasche laterali è un complemento che si presta a rispondere a diverse esigenze funzionali. È dunque perfetta in salotto, ma anche in camera da letto o negli spazi contenuti di un ingresso o di una cabina armadio.

シェイプは本革張りのベンチです。コンパクトなサイズ、薄いパッド入りの座面、サイドポケットにより、機能的なニーズに幅広く対応します。そのため、リビングルームはもちろん、ベッドルームや玄関ホール、ウォークインクローゼットの限られたスペースにも最適です。

Shape



CS5083

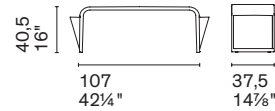
design by Pio & Tito Toso



Shape Bench CS5083 L11



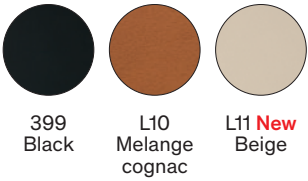
Shape Bench CS5083 L11



CS5083

Frame / Seat フレーム / シート

Leather 本革



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Abrey	224
Apian Plus	230
Cameo	238
Cartesio	244
Cyclone	250
Delta	258
Dogma	266
Duca	272
Elson	278
Icaro	284
Omnia	290
Orbital	296
Stream	304
Sunshine	310
Tokyo	314
Vortex	320
Yoroi	328

Nel tavolo Abrey, le gambe in legno massello di frassino a sezione arrotondata del basamento uniscono grazia e robustezza. Ampia la scelta dei piani tra cui scegliere, di diverse misure, forme e materiali, per adattare la funzionalità e l'estetica del tavolo alle proprie esigenze. Abrey si completa con le sedie della stessa collezione.

アブレイ・テーブルは、アッシュ無垢材の脚と丸みを帯びたベース部分が、優雅さと堅牢さを兼ね備えています。さまざまな素材の天板からお選びいただけるので、テーブルの機能性と外観をお客様のニーズに合わせることができます。アブレイには、同じコレクションのチェアがあります。

Abrey



CS4127

design by Gabriele & Oscar Buratti







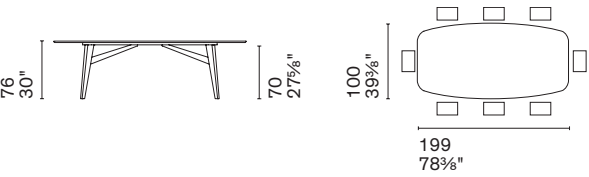
Abrey Table CS4127-FB P12 / P27C



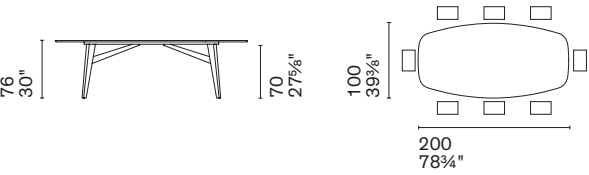
Abrey Table CS4127-FB P12 / P2C



Abrey Table CS4127-FS P12 / P67W



CS4127-FB 200



CS4127-FS 200

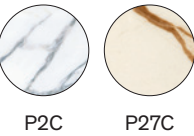
Frame フレーム

Wood ウッド



Top 天板

CS4127-FB 200 | Ceramic セラミック



Ceramic top
Slanted edge

CS4127-FS 200 | Wood ウッド



ATTENTION:
セラミック天板については梱包状態で120kg
超えの超重量物です。荷受け態勢及び配送手
段を事前にご確認ください。

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Apian Plus rappresenta un'eccellenza tra i tavoli Calligaris. Si distingue dal tavolo Apian, con cui pure condivide la caratteristica doppia lamiera curvata che fa da basamento e il meccanismo di allunga brevettato, per il piano dallo spessore maggiorato in cui è incassato il top.

アピアン・プラスは、カリガリスのテーブルの中でも卓越した製品です。特徴的な二重の湾曲ベースや、天板を収納するための厚みのあるフレームコンパートメントは特許取得済みのエクステンション機構を持ち、アピアン・プラスは他のテーブルと一線を画しています。

Apian Plus



CS4132-R

design by Bernhardt & Vella /Calligaris Studio







Apian PlusTableCS4132-R P15-P29L / P14C



75
29½"

68
26⅝"

110
43⅜"

200
78¾"

300
118⅞"

300
118⅞"

CS4132-R 200

Frame フレーム

Metal メタル

P94/P94

P15/P29L

Top 天板

Ceramic セラミック

P9C

P14C

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

MAGIC
XTENSION

CERAMIC

Tra i tavoli più amati di Calligaris, Cameo unisce funzionalità ed estetica. La combinazione tra piano ovale, anche allungabile, e colonna centrale assicura il massimo comfort di seduta. L'ovale ritorna in tutti gli elementi, che si caratterizzano anche per i sofisticati abbinamenti tra materiali diversi, fra i quali spicca la finitura cannettata per la colonna.

カリガリスで最も愛されているテーブルのひとつ、カメオは機能性と美しさを兼ね備えています。バレルスタイルの伸張天板と楕円型ベースコラムはチェアとの組み合わせ時に物理的干渉の少ない最高の実用性を発揮します。

Cameo



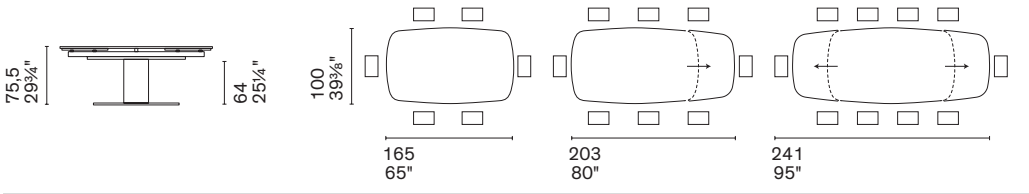
CS4124

design by Gino Carollo





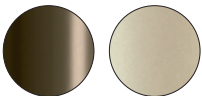
伸張動作の参考画像には日本在庫カラーではないモデルが使用されています。



CS4124-S 165

Frame フレーム

Metal メタル



P29L

P46M
New

Base ベース

Metal メタル



P29L

P46M
New

Top 天板

Ceramic セラミック



P18C

P27C

P31C
New

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



L’originale struttura portante in legno o metallo verniciato definisce l’identità di Cartesio, un tavolo che con i suoi elementi a V che si incrociano a formare la base rende omaggio alla bellezza della geometria. Incisivo e moderno, Cartesio si personalizza sia nelle finiture sia nella forma e dimensione del piano.

塗装を施したメタルで構成された独創的なベースデザインが、カルテシオのアイデンティティを際立たせています。V字型のエレメントが交差してベースを形成するこのテーブルは、幾何学の美しさを表しています。斬新でモダンなカルテシオは、天板の形やサイズも選ぶことができ、180cmフィックスモデルはカリガリスジャパンオリジナルの数量限定サイズです。

Cartesio



CS4092

design by Buseti Garuti Redaelli

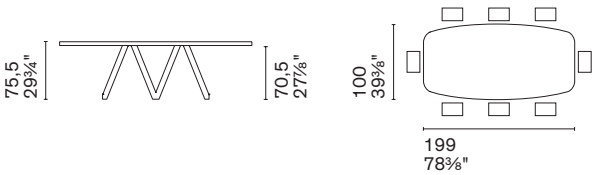




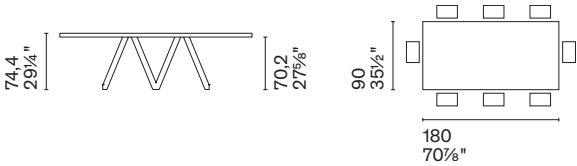
Cartesio
Holly

Table
Chair

CS4092-FB P15 / P27C
CS2037 P15 / S0Z



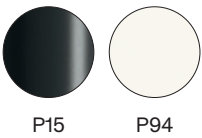
CS4092-FB 200



CS4092-FR 180J **New**
日本限定モデル

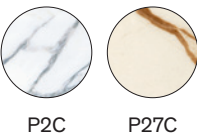
Frame フレーム

Metal メタル



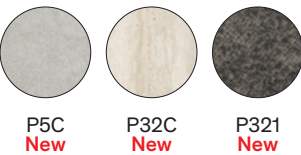
Top 天板

CS4092-FB 200 | Ceramic セラミック



Ceramic top
Slanted edge
天板厚:18 mm

CS4092-FR 180J | Ceramic セラミック



天板厚:11 mm

ATTENTION FOR CS4092-FB 200:
セラミック天板については梱包状態で120kg
超えの超重量物です。荷受け態勢及び配送手
段を事前にご確認ください。

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。

CERAMIC

A caratterizzare Cyclone è il basamento centrale ispirato a una rotazione ciclonica, formato da due lastre d'acciaio curvate che cambiano in base al punto di osservazione, dando al tavolo un inedito dinamismo. I sottili piani rotondi, anche con allunghe, sono in ceramica effetto marmo.

サイクロンを特徴づけるのは、サイクロンの回転をイメージした中央の台座で、2枚の湾曲したスチール板が見る角度によって変化し、テーブルにかつてないダイナミズムを与えています。薄い円形の天板は、実用的なセラミック製で伸張機能を有します。

Cyclone



CS4155-D

design by Busetti Garuti Redaelli







Cyclone Table CS4155-D P29L / P18C



Side view dimensions: 74 29 1/4" (total height), 61 24 1/8" (base height).
Top view dimensions: Ø140 (inner circle), Ø55 1/8" (outer circle), 190 74 1/8" (rectangular extension dimensions).

CS4155-D 140 New

Frame フレーム	Top 天板
Metal メタル	Ceramic セラミック
P29L P46M	P18C P32C

Delta è un tavolo allungabile dai profili dinamici. Le gambe, a taglio obliquo, sono in metallo, mentre i piani in ceramica o vetro. Il sistema di allunga semi-automatico lo rende adattabile a diverse situazioni, rendendolo accogliente anche per gli ospiti.

デルタはダイナミックな形状の伸長式テーブル。斜めにカットされた脚は金属製で、天板はセラミック製。セミオートマチック・エクステンションシステムにより、様々なシチュエーションに対応し、ゲストをもてなしてくれます。

Delta



CS4097

design by Calligaris Studio

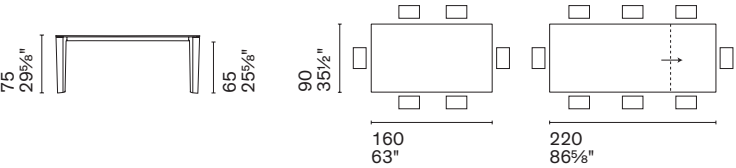






DeltaTableCS4097

伸張動作の参考画像には日本在庫カラーではないモデルが使用されています。



CS4097-R 160

Frame フレーム	Top 天板
Metal メタル	Ceramic セラミック
P15 P94 P29L P46M New	P321 P5C P14C P18C P32C New P2C P27C P28C

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Dogma è un tavolo da pranzo allungabile dalle dimensioni generose, ideale per i momenti di convivialità. La semplicità del piano rettangolare incontra il calore delle gambe in legno, finemente lavorate. Sia nella versione tutto legno che in quella con il piano in ceramica, Dogma ha un aspetto solido ed elegante.

ドグマは、ゆったりとしたサイズの伸長式ダイニングテーブル。長方形の天板のシンプルさと、精巧に作られた木製の脚の温かみが調和しています。天板がセラミック製になることによって、ドグマはしっかりとしたエレガントな表情をもたらします。

Dogma



CS4149

design by Archirivolto

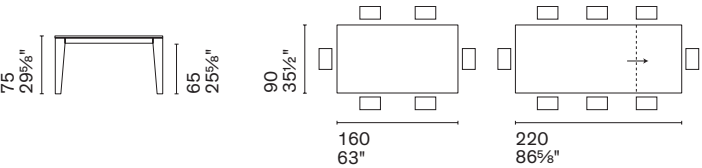




Dogma

Table

CS4149-R P15L / P18C



CS4149-R 160

Frame フレーム

Wood ウッド



P15L

Top 天板

Ceramic セラミック



P321



P5C



P14C



P18C



P32C
New



P2C



P27C



P28C

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Duca è un tavolo allungabile che dietro l'apparente semplicità nasconde un sistema ad alta tecnologia, in puro stile Calligaris. Con due semplici movimenti si estrae l'allunga e la si allinea al piano, mentre le gambe restano perimetrali per il massimo comfort di tutti commensali. Ergonomico, compatto e accessibile, Duca è un perfetto tavolo da pranzo, anche in cucina.

デュカは、カリガリス流のシンプルなデザインに、高度な技術システムを搭載した伸長式テーブルです。数回の簡単な動作で、エクステンションが可能。人間工学に基づき、コンパクトで使いやすいデュカは、キッチンに置いても完璧なダイニングテーブルです。カリガリスジャパンではよりリーズナブルな伸張機能をオミットしたフィックスモデルも数量限定でご用意しております。

Duca



CS4089

design by Calligaris Studio

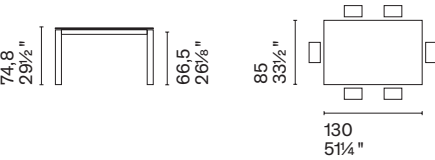
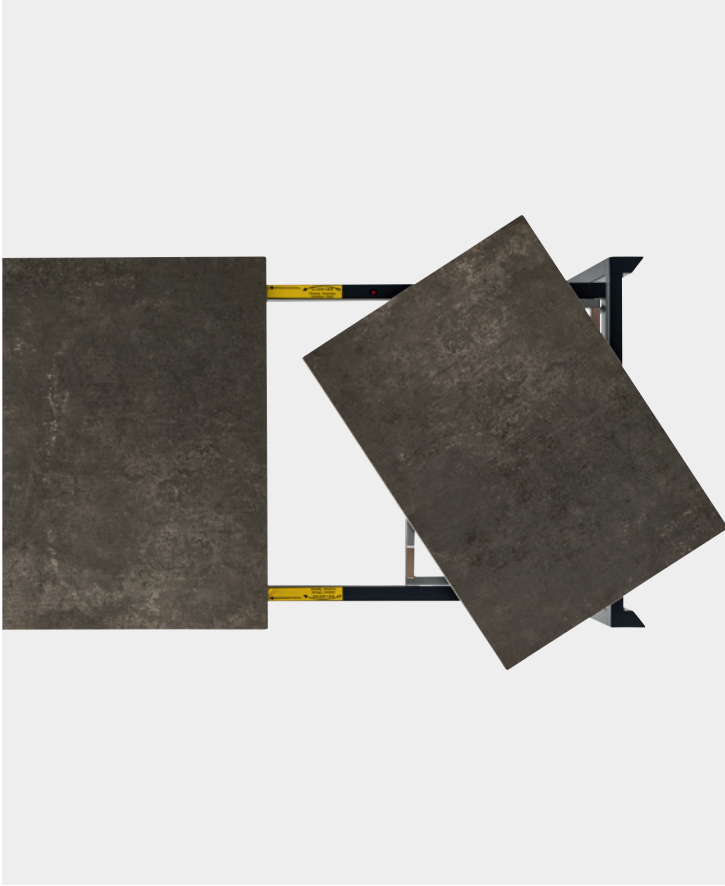




Duca

Table

CS4089-R P15 / P321

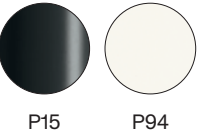


CS4089-FR 130J New

日本限定モデル

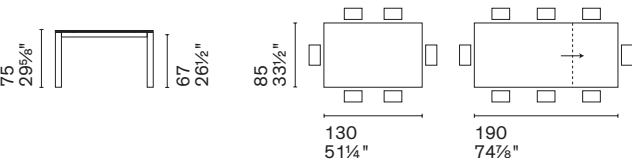
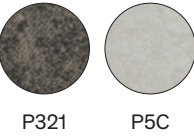
Frame フレーム

Metal メタル



Top 天板

Ceramic セラミック



CS4089-R 130

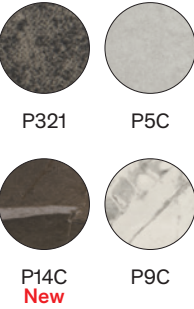
Frame フレーム

Metal メタル



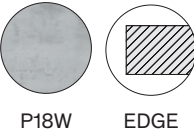
Top 天板

Ceramic セラミック



Top 天板

Wood ウッド



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリスト
をご参照ください。



Elson è un tavolo che valorizza la purezza della forma ovale e assicura la massima funzionalità grazie a un meccanismo di allunga brevettato. Elegante e armonioso nelle linee, il tavolo ha base in metallo, colonna con fascia personalizzabile e piano in ceramica, finiture che ne fanno un prodotto adatto ai contesti più raffinati.

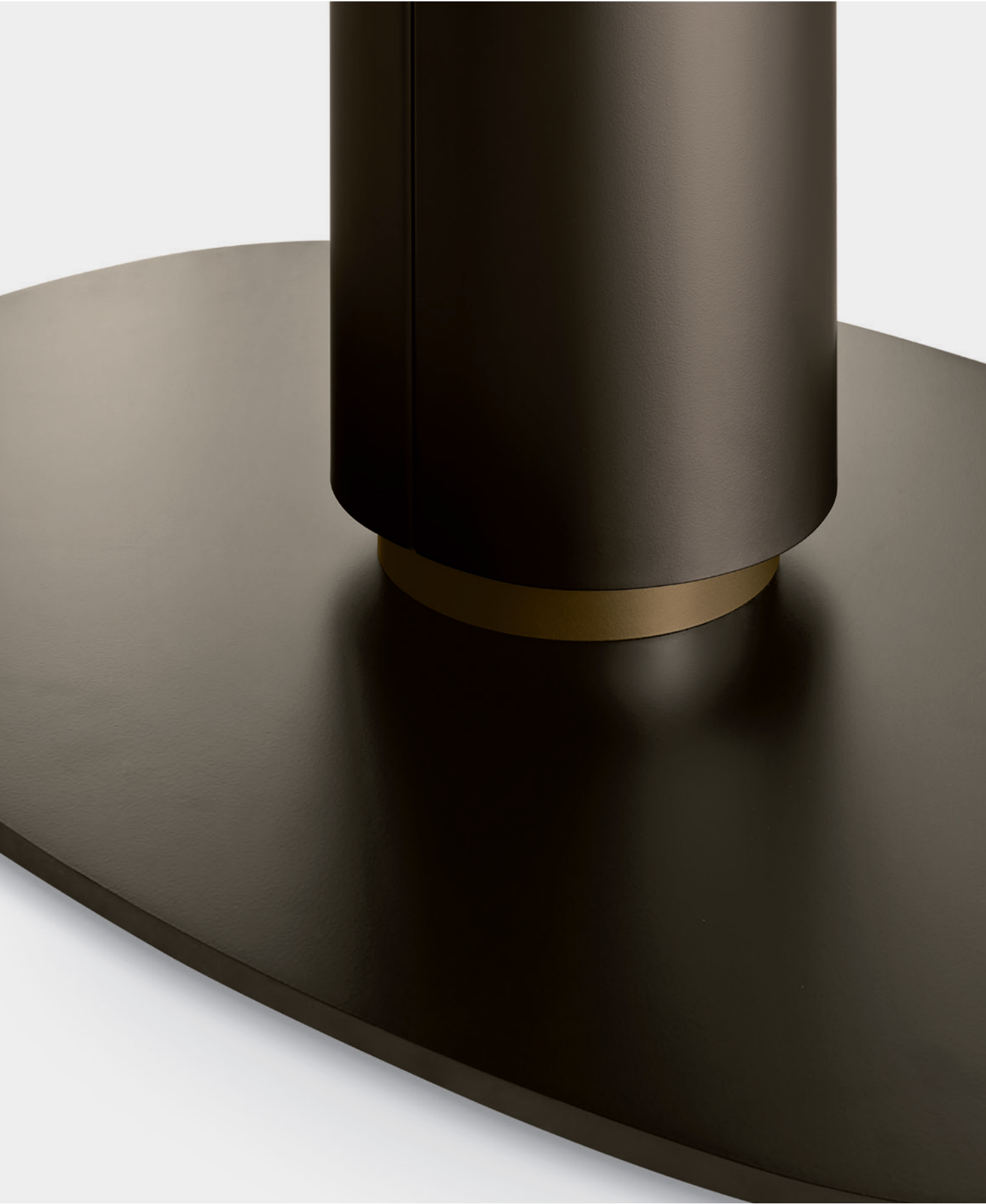
エルソンは、楕円形トップのデザインを活かし、特許取得の伸長機構により最大限の機能性を確保したテーブルです。エレガントで調和のとれたラインのこのテーブルは、メタルベース、カスタマイズ可能なコラム、セラミック天板を備え、最も洗練された仕上げとなっています。

Elson



CS4137-E

design by Gino Carollo /Calligaris Studio

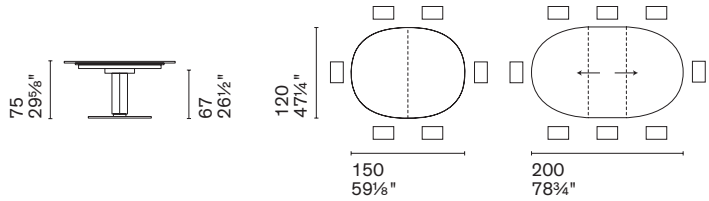




Elson
Holly
Roche

Table
Chair
Rug

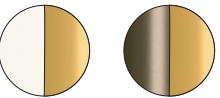
CS4137-E P29L-P33L / P14C
CS2080
CS7258



CS4137-E 150

Frame フレーム
FLOOR PLATE / PROFILE

Metal メタル



P94/P33L P29L/P33L

Top 天板
TOP / FRAME / COLUMN

Ceramic / Metal セラミック / メタル



P9C/P94 P14C/P29L

ATTENTION:
セラミック天板については梱包状態
で100kg超えの超重量物です。荷受
け態勢及び配送手段を事前にご確認
ください。

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Icaro richiama, nelle due gambe in legno a forma di V, due ali, mentre nella versione tonda gli elementi del basamento diventano tre. Il piano in ceramica è disponibile in varie dimensioni, forme e finiture, per un tavolo ad altissima personalizzazione che per la sua versatilità è tra i best seller di Calligaris.

イカロのV字型の2本の本製の脚は、「イカロス」の2つの翼を連想させるテーブルです。セラミック天板は様々なサイズ、形、仕上げからお選びいただけ、カリガリスのベストセラーの一つです。180cmフィックスモデルはカリガリスジャパンオリジナルの数量限定サイズです。

Icaro



CS4115



CS4114



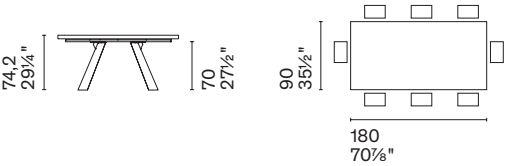




Icaro Table CS4115-FR 180J P15L / P32C



Icaro Table CS4114-R P15L / P5C



CS4089-FR 130J New日本限定モデル

Frame フレーム

Wood ウッド



P15L

Top 天板

Ceramic セラミック



P321

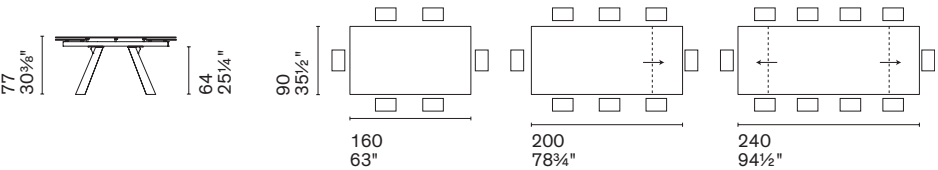


P5C



P32C

天板厚 : 11 mm



CS4114-R 160

Frame フレーム

Wood ウッド



P15L



P201

Frame フレーム

Metal メタル



P15

Top 天板

Ceramic セラミック



P14C



P2C



P27C



P28C

天板厚 : 18 mm

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Tavolo classico che ha fatto la storia di Calligaris, Omnia unisce a una robusta struttura in legno un sottile piano rettangolare in legno o ceramica. L'ingegnoso meccanismo nascosto al suo interno permette di estendere il piano quando ce n'è bisogno, semplicemente tirando verso di sé la struttura per estrarre l'allunga.

カリガリスの歴史に残る名作テーブル。オムニアは、頑丈な木製の構造体と、セラミック製の薄い長方形の天板を組み合わせています。内部に隠された独創的な機構により、必要な時に天板を手前に引くだけで伸長することができます。

Omnia



CS4058

design by Calligaris Studio





Omnia Table CS4058-R P12 / P14C



75
29½"

65
25½"

90
35½"

160
63"

220
86¾"

CS4058-R 160

Frame フレーム

Wood ウッド

P12

P173

P201

Top 天板

Ceramic セラミック

P321

P5C

P14C

P18C

P32C
New

P2C

P28C

P27C

Note

Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

EASY
XTENSION

CERAMIC

Evoluzione di un modello iconico di Calligaris, Orbital si contraddistingue per il dinamismo e lo stile contemporaneo. La sua peculiarità è il meccanismo brevettato di allunga, attraverso il quale si amplia la superficie ellittica del piano con uno spettacolare movimento rotatorio. Alle diverse finiture del piano si abbina una base personalizzabile con cover intercambiabili.

カリガリスを代表するモデルを進化させたオービタルは、そのダイナミズムと現代的なスタイルが際立ちます。特許取得のエクステンション機構により、楕円形天板を回転させながら広げることができます。天板の仕上げは複数あり、オプションのベースカバーでカスタマイズしていただけます。

Orbital





CS4145-C
Optional cover
for Orbital table

Wood
ウッド



P12

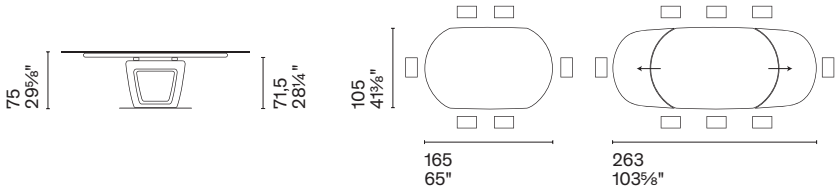
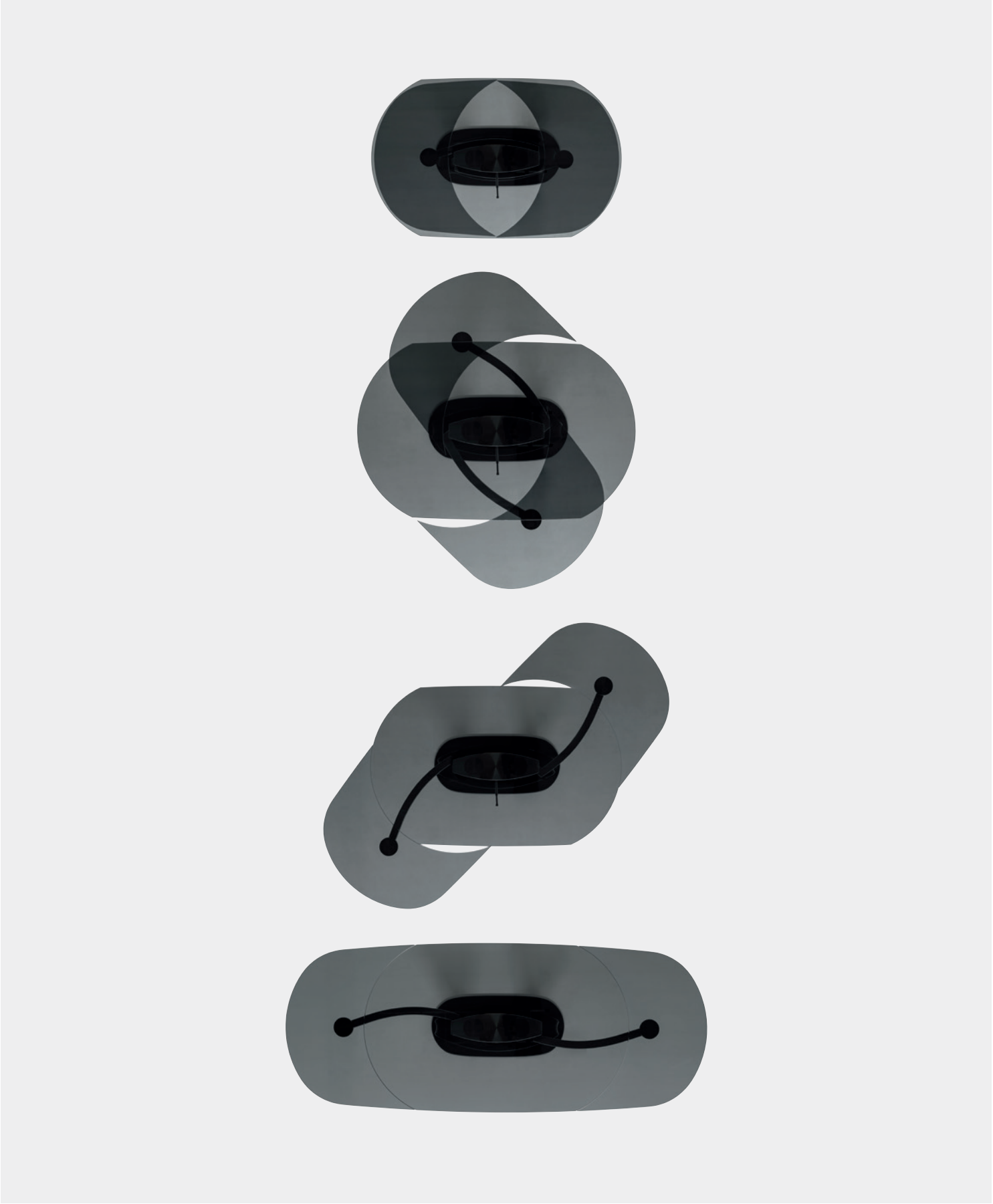
Regenerated
Leather
再生皮革



315



OrbitalTableCS4145-S 165 P15 / GTG



CS4145-S 165

Floor plate / Column
フレーム

Metal / Lacquer メタル / ラッカー



P15/P15



P94/P94

Top 天板

Ceramic セラミック



P2C



P27C



P28C

Glass ガラス



GTG



CS4145-C
Optional cover for CS4145-S 165
table bases

Optional cover



Wood ウッド



P12

Regenerated Leather 再生皮革



315

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Elemento caratterizzante del tavolo allungabile Stream è l'originale sezione delle gambe, ottenuta attraverso un processo di sottrazione e levigatura insolito nei tavoli di questa categoria, compatti e accessibili. Le gambe sostengono un piano disponibile in diversi materiali e finiture, facile da allungare grazie a un sistema che richiede solo un paio di movimenti.

伸長式テーブルであるストリームの特徴は、この種のテーブルのデザインでは珍しい、独創的な脚部にあります。この脚部は、数種類の仕上げから選べる天板を支えており、数回動かすだけで簡単に天板を伸ばすことができます。カリガリスジャパンではよりリーズナブルな伸張機能をオミットしたフィックスモデルも数量限定でご用意しております。

Stream



CS4139

design by Buseti Garuti Redaelli





Stream

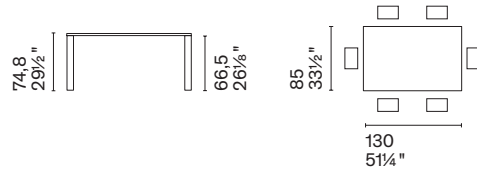
Fifties

Table

Chair

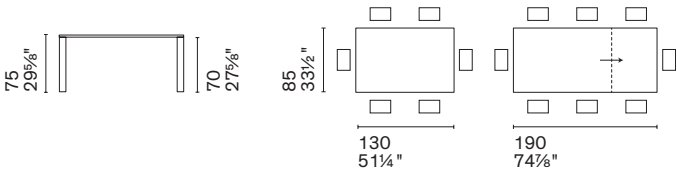
CS4139-R P15 / P321

CS1854 P15 / L10



CS4139-FR 130J **New**
日本限定モデル

Frame フレーム	Top 天板
Aluminium / Metal アルミニウム / メタル	Ceramic セラミック
P15 P94	P321 P5C



CS4139-R 130

Frame フレーム	Top 天板
Aluminium / Metal アルミニウム / メタル	Ceramic セラミック
P15 P94	P321 P5C P14C New P9C

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Sunshine è un tavolo che si fa notare per il basamento formato da due elementi metallici, anche di colori diversi, uniti tra loro in modo invisibile. Ampia la scelta dei piani, dal classico rettangolare all’ellittico, che richiama le curve del basamento. Best seller di Calligaris, è disponibile sia in versione fissa che allungabile.

サンシャインは、U字L字の2つのメタリックエレメントが組み合わされたベースが特徴的なテーブルです。見る角度によって2種類のベースの主張が違って見える特殊なデザイン。カリガリスのベストセラーの一つです。

Sunshine



CS4128

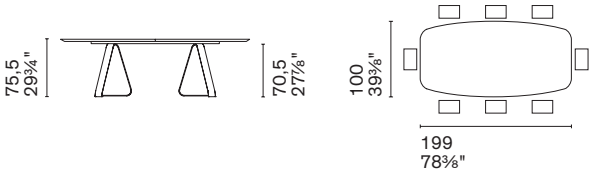
design by Archirivolto



Sunshine
Oleandro

Table
Chair

CS4128-FB P94-P33L / P27C
CS2031 P33L / SLV

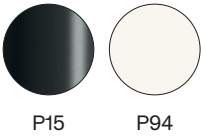


CS4128-FB 200

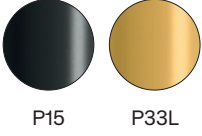
Frame フレーム

Metal メタル

U エLEMENT

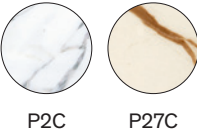


L エLEMENT



Top 天板

Ceramic セラミック



ATTENTION:
セラミック天板については梱包状態
で120kg超えの超重量物です。荷受
け態勢及び配送手段を事前にご確認
ください。

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Nel tavolo Tokyo convivono in perfetta armonia un basamento robusto in legno massello e un piano leggero, in vetro trasparente o ceramica. Nella versione rettangolare, le gambe incrociate e il giunto centrale conferiscono al basamento il caratteristico profilo a X, ripreso anche nella versione tonda, più compatta.

トーキョー・テーブルは、堅牢な無垢材のベースと、透明ガラスまたはセラミック製の天板が完璧なハーモニーを奏でます。長方形バージョンでは、交差した脚と中央の継ぎ目により、ベースは特徴的なX字型をしています。丸型バージョンでもそのフォルムは確認でき、よりコンパクトな印象になります。カリガリスジャパンでは天板・ベース共に日本限定カラーを数量限定でご用意しています。

Tokyo



CS18

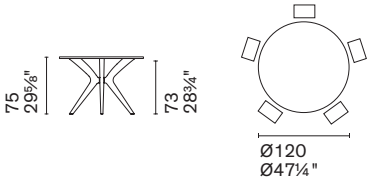
design by Fabio Di Bartolomei



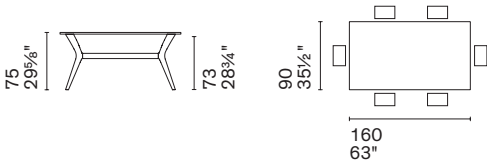




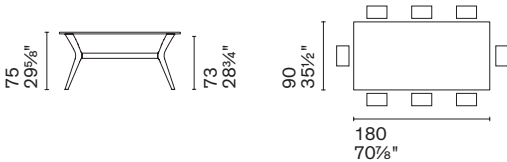
ATTENTION:
丸型天板のカタログ画像は旧仕様の
φ110cmのものを使用しています。



CS18-FD 120



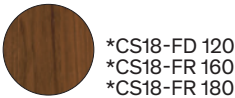
CS18-FR 160*



CS18-FR 180*

Frame フレーム

Wood ウッド



P201

*CS18-FD 120
*CS18-FR 160
*CS18-FR 180

P132*

* 日本限定カラー

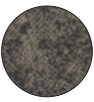
Top 天板

Ceramic セラミック



P5C
New

P32C
New

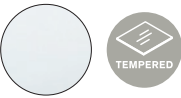


P321*

* 日本限定カラー

*CS18-FR 160
*CS18-FR 180

Glass ガラス



GTR*



*CS18-FD 120
*CS18-FR 160

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリス
トをご参照ください。



Vortex è un tavolo rotondo caratterizzato da un fusto centrale in tondino metallico che con il suo andamento elicoidale richiama il movimento dinamico di un vortice d’aria. Una struttura che rimane visibile dall’alto nella versione con piano in vetro, mentre si lascia apprezzare lateralmente nella versione con piano in ceramica.

ヴォルテックスは、金属製の中央台座が特徴の円形テーブルで、らせん状の形状は、空気の渦のダイナミックな動きを連想させます。そのデザインをガラス天板仕様では上から、セラミック天板仕様では横からデザインを楽しむことができます。

Vortex



CS4108

design by Calligaris Studio



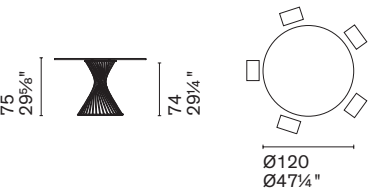




Vortex Table CS4108-FD P15 / GTG
Saint Tropez Chair CS1845 P15 / P266



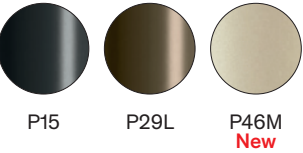
Vortex Table CS4108-FD P29L / P27C



CS4108-FD 120

Frame フレーム

Metal メタル



Top 天板

Ceramic セラミック



Glass ガラス



Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Il tavolo Yoroi è ispirato alle antiche armature dei samurai. Il basamento centrale, con scanalature verticali e inserti in legno, assume una forte presenza scenica, che contrasta con la semplicità del piano ovale. Per queste caratteristiche e per le finiture selezionate, Yoroi esprime il perfetto equilibrio tra storicità e spirito contemporaneo.

ヨロイは武士の甲冑にインスパイアされたテーブルです。木製の縦溝のインサートが施された中央のベースは存在感があり、楕円形天板のシンプルさとは対照的です。これらの特徴と厳選された仕上げにより、ヨロイは歴史性と現代精神の完璧なバランスを表現しています。

Yoroi



CS4150

design by Buseti Garuti Redaelli

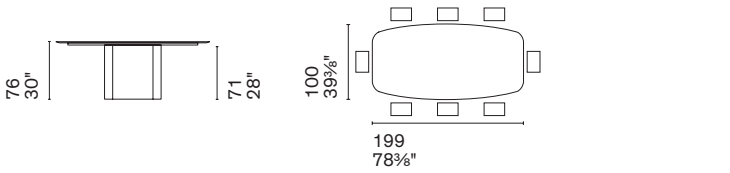




Yoroi
Anime

Table
Chair

CS4150-FB P46M / P27C-P1GW
CS2210 P46M / T2H



CS4150-FB 200 **New**

Frame フレーム

Metal / Wood メタル / ウッド



P46M/P1GW

Top 天板

Ceramic セラミック



P2C



P27C

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

CERAMIC

Occasionals / 小物家具	
Coffee tables / コーヒーテーブル	
Abrey	336
Atollo	340
Mushroom	344
Renee	348
Mirrors / ミラー	
Surface	352
Vanity	356
Other accessories / その他軽家具	
Circles	360
Kuadro	364
Cabinets / 収納家具	
Line	366
Universal	370
Rugs / ラグ	
Arabia	376
Cementino	378
Chinese	380
Neat	382
Roche	384
Sky	386
Terrazzo	388
Uptown	390
Zen	392

Della ricca collezione Abrey fanno parte anche i tavolini, che come tavoli e sedie si caratterizzano per il particolare basamento in legno massello dalle linee arrotondate. Il tavolino, da personalizzare con top di diverse forme e finiture, è disponibile in diverse altezze e dimensioni per rispondere alle diverse occasioni d’uso.

リッチなアブレイ・コレクションにはコーヒーテーブルもあり、テーブルやチェアと同様、丸みを帯びたラインの無垢のウッドベースが特徴です。様々な形や仕上げの天板でカスタマイズ可能なコーヒーテーブルは、様々な用途に合わせて高さやサイズをお選びいただけます。

Abrey



CS5137-A

CS5137-B

CS5137-C

design by Gabriele & Oscar Buratti



Abrey

Abrey

Coffee table

Coffee table

CS5137-A P12 / P2C

CS5137-B P12 / P2C



Abrey

Coffee table

CS5137-B P15 / P18C

50 19¾" Ø50 Ø19¾" CS5137-A	40 15¾" Ø90 Ø35½" CS5137-B	35 13¾" 80 31½" CS5137-C
Frame フレーム	Top 天板	
Wood ウッド	Ceramic セラミック	
P12P15L	P2CP18C	

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Come gli sgabelli, anche i tavolini Atollo sono caratterizzati dalla struttura in tondino di metallo, che sorregge un piano in legno o ceramica con bordo perimetrale rialzato. Leggeri e versatili, possono essere affiancati a divani e poltrone o usati come comodini nella zona notte.

アトロ・コーヒーテーブルは金属製のロッドフレームが特徴で、外周の持ちあがったエッジデザインは木製またはセラミック製の天板を支えています。軽量で用途が広く、ソファやアームチェアの横に配置したり、ナイトエリアのベッドサイドテーブルとしてもお使いいただけます。

Atollo



CS5098-P

CS5098-M

design by Archirivolto



Atollo

Chinese

Coffee table

Rug

CS5098-P-M P15 / P15L

CS7209



Atollo Coffee table CS5098-P-M P15 / P4C

50 19¾" 42,5 16¾" 42,5 16¾" CS5098-P			40 15¾" 62,5 24¾" 62,5 24¾" CS5098-M		
Frame フレーム		Top 天板	Top 天板		
Metal メタル		Ceramic セラミック	Wood ウッド		
P15 P175		P2C P4C	P15L		

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Si ispira a forme organiche la collezione Mushroom, che per la semplicità dell’abbinamento tra una base generosa e un piano dalle linee irregolari ricorda un fungo. È disponibile in due dimensioni, anche da combinare tra loro: la più alta affianca poltrone e divani, mentre la più bassa, con il piano più ampio, è ideale al centro del salotto.

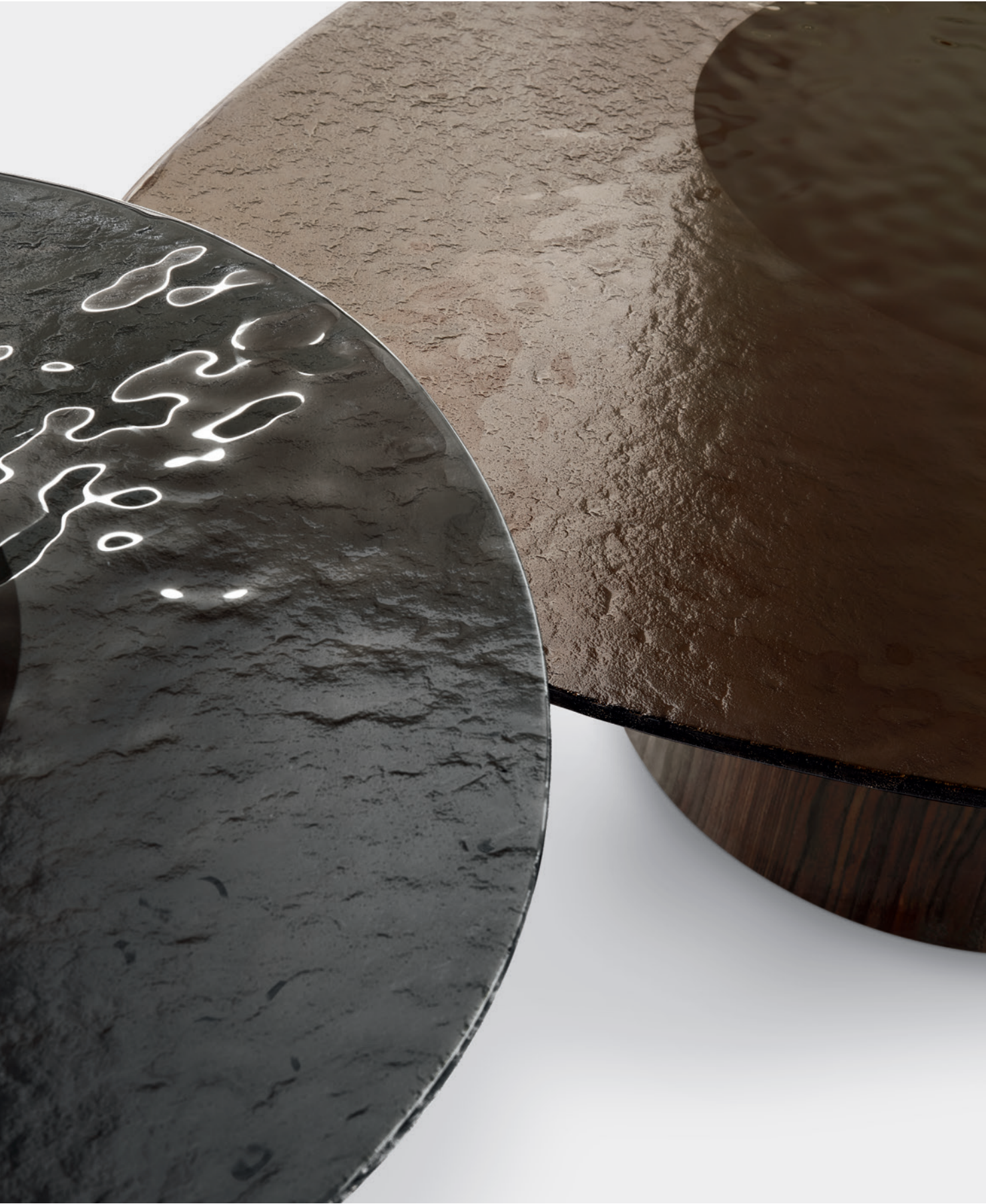
マッシュルーム・コレクションは、有機的な形からインスピレーションを得ています。太い円柱ベースと不規則なラインを描くトップのシンプルな組み合わせは、まるでキノコのように。天板の幅が広くソファセットの中央に配置しても負けない存在感があります。

Mushroom



CS5140-B

design by Bernhardt & Vella



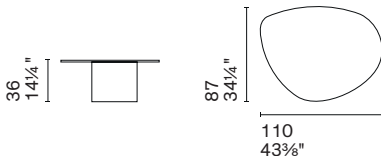
Mushroom
Ginza
Zen

Coffee table
Sofa
Rug

CS5140-B P12 / GM2
CS3442 S0K
CS7259



Mushroom Coffee table CS5140-B P12 / GM3



CS5140-B

Frame フレーム

Wood ウッド



P12

P15L

Top 天板

Glass ガラス



GM2

GM3

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Renee è una collezione di tavolini perfetti per essere affiancati al divano. I piani sono esagonali o quadrati, in diverse altezze, dimensioni e finiture, mentre la struttura è sempre in metallo, un materiale che regala leggerezza anche visiva. Per il design essenziale, nella versione più alta Renee si presta a essere interpretato anche come comodino in camera da letto.

レニーは、ソファの横に置くのに最適なコーヒーテーブルのコレクションです。天板は六角形または正方形で、さまざまな高さ、サイズ、仕上げがあります。ミニマルなデザインで、背の高いタイプはベッドルームのベッドサイドテーブルとしてもお使いいただけます。

Renee



CS5133-EG



CS5133-EP



CS5133-QX



ReneeCoffee tableCS5133-EP P15 / P14C

ReneeCoffee tableCS5133-EG P15 / GM0



4015³/₈" 6023⁵/₈" 5220¹/₂" CS5133-EG	5019³/₈" 4015³/₈" 34.513⁵/₈" CS5133-EP	3513³/₈" 8031¹/₂" 8031¹/₂" CS5133-QX New
Frame フレーム	Top 天板	
Metal メタル	Ceramic セラミック*	Glass ガラス*
P15 P46M New	P14C P32C New *CS5133-EG *CS5133-EP *CS5133-QX	GM0 *CS5133-EG *CS5133-EP
Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。		



Specchio tondo o ovale dallo stile moderno e dalle forme sinuose d’ispirazione anni Sessanta, Surface è realizzato unendo una superficie specchiante a una cornice decorativa curvata, dove sono abbinate le finiture satinata e specchiante. Semplice ma di carattere, si usa in modo trasversale in tutti gli ambienti della casa.

1960年代にインスパイアされたモダンなスタイルとしなやかなフォルムの円形のミラー、サーフェスは、ミラー本体にサテン仕上げと鏡面仕上げが施された曲線の装飾フレームが組み合わされています。シンプルでありながら個性的なこのミラーは、どの部屋にもマッチします。

Surface



CS5132-P

design by Calligaris Studio



Surface

Mirror

CS5132-P GMB



Surface

Mirror

CS5132-P GMB

90
35½"

90
35½"

厚さ
7,5 cm

CS5132-P

Frame フレーム

Glass ガラス

GMB

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

Best seller di Calligaris, Vanity contrappone all’essenzialità di una pura superficie specchiante un elemento metallico decorativo, che ne spezza la continuità formale e diventa accento di stile. Disponibile in diverse dimensioni, Vanity unisce in modo perfetto estetica e funzionalità.

カリガリスのベストセラー、ヴァニティは、純粋な鏡面のミニマリズムと装飾的なメタルエレメントを並置し、遊び心のある緩急の付いたデザインは、スタイルのアクセントになります。様々なサイズがあり、見た目と機能性を完璧に兼ね備えています。

Vanity



CS5111-G

CS5111-P

design by Buseti Garuti Redaelli



Vanity

Vanity

Mirror

Mirror

CS5111-G GMR / P175

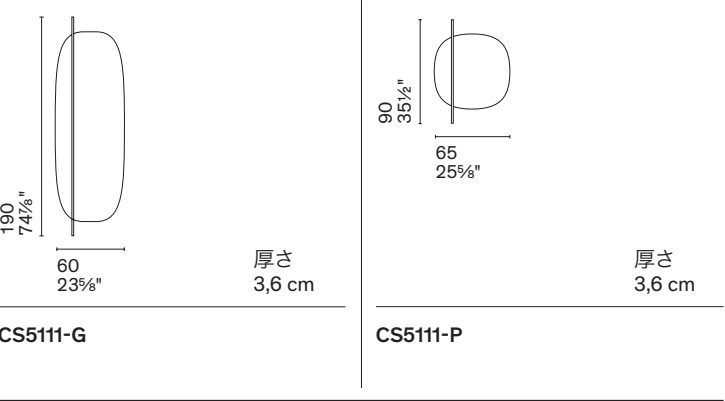
CS5111-P GMR / P175



Vanity

Mirror

CS5111-G GMR / P175



Frame フレーム

Glass / Metal ガラス / メタル



GMR/P175

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

Mirror to be fitted horizontally
or vertically to the wall.

Totem portaoggetti con ripiani di forma circolare organizzati su più livelli, Circles è realizzato in metallo verniciato goffrato. Una soluzione originale per vivacizzare i piccoli spazi, ma anche per organizzare le piante, creando un rigoglioso angolo di natura in casa.

円形の棚が多層に構成された、オブジェを置くためのトーテム。省スペースの活用方法として、観葉植物を配置し、緑豊かな自然の一角をご自宅に作るための独創的なソリューションです。

Circles



CS5107

design by Busetti Garuti Redaelli

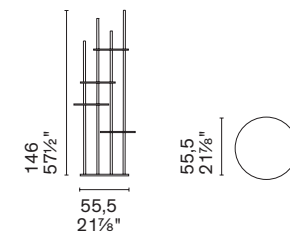


Circles Display stand CS5107 P29L



A black, minimalist plant stand with four circular shelves and four vertical poles of varying heights, set against a white background. The stand is composed of four thin, black vertical poles. The leftmost pole is the tallest, supporting a circular shelf near the top. The second pole from the left is slightly shorter. The third pole is the shortest, supporting a circular shelf near the top. The rightmost pole is of medium height. All four poles are connected at the base by a single, large, black circular base plate. The shelves are also black and have a slightly recessed center. The overall design is modern and functional.

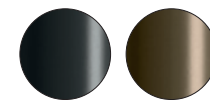
Circles Display stand CS5107 P15



CS5107

Frame フレーム

Metal メタル



P15

P29L

New

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

Kuadro



ATTENTION:
背面に壁掛け用の引掛け穴やフック等の装備はございません。別途ご用意いただく必要がございます。

design by DLSM



CS7271-A



CS7271-B

69x96,5xh4 cm



CS7274-A

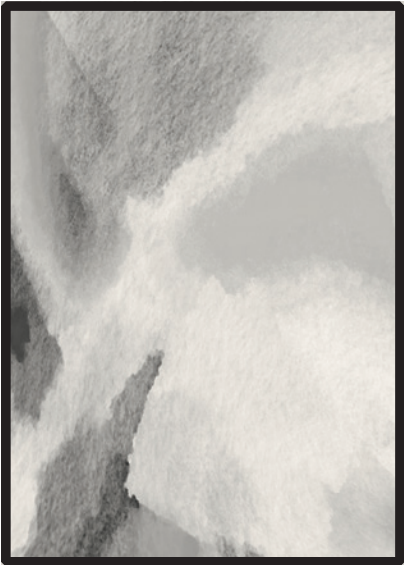


CS7275-A

84x84xh4 cm



CS7272-A



CS7273-A

104x144xh4 cm

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

Line è una libreria a muro che si caratterizza per l'essenzialità. Un totem domestico dal forte segno grafico. Completamente in metallo, per lo sviluppo verticale e le dimensioni contenute si presta ad arredare diverse aree della casa. I ripiani, che si possono posizionare e spostare all'altezza desiderata, accolgono libri o piccoli oggetti decorativi.

ラインはミニマリズムを特徴とするフリーラック。力強いグラフィックデザインの室内用トーテムです。メタル製で、垂直に伸びるコンパクトなサイズなので、家の様々な場所に適しています。棚板は一定間隔の高さに移動でき、本や小さな装飾品を収納できます。

Line



CS6201

design by Busetti Garuti Redaelli



Line

Bookcase

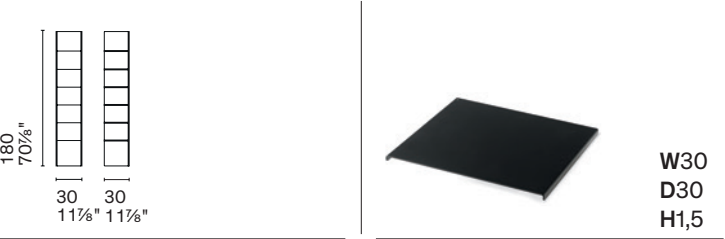
CS6201 P15



Line

Bookcase

CS6201 P15



CS6201

CS6201-A
追加棚 - 3 OPTIONAL SHELVES

Frame フレーム

Metal メタル



P15

ATTENTION:
CS6201本体には通常棚板は3枚のみ含まれており、カタログ画像はCS6201（棚板3枚付き）とCS6201-A（棚板3枚1セット）を組み合わせたものを使用しています。

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

Universal è un sistema di madie modulari caratterizzato dall'estrema versatilità. Dalla combinazione tra le diverse tipologie di struttura, anta e basamento si ottengono mobili con dimensioni e funzionalità diverse, dal mobile porta TV alla credenza, da personalizzare con un’ampia gamma di finiture.

ユニバーサルは、非常に多用途であることを特徴とするモジュラーサイドボードシステムです。さまざまなタイプの本体バリエーション、扉、ベースを組み合わせることで、テレビキャビネットからカップボードまで、さまざまな寸法と機能を備えた収納家具を、多種多様な仕上げでカスタマイズすることができます。

Universal



CS6096-1B



CS6096-3B

design by Gabriele & Oscar Buratti

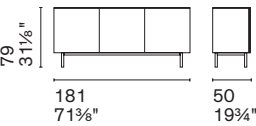




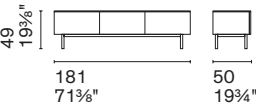
Universal

Sideboard

CS6096-3B P201 / P9C / P151 / P175



CS6096-1B



CS6096-3B

Frame フレーム	Top 天板
Wood ウッド	Ceramic セラミック
P15* New P151 *CS6096-1B のみ	P9C P18C New
Front フロント	Base ベース
Wood ウッド	Metal メタル
P201 P15L New *CS6096-1B のみ	P15 New P175

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Tappeto rettangolare realizzato con telaio jacquard, Arabia riprende un frammento del tappeto più grande del mondo, la cui lavorazione ha richiesto oltre un secolo. Il motivo geometrico d’ispirazione floreale riprende alcuni dei temi più comuni del classico tappeto persiano, reinterpretati con gusto contemporaneo.

ジャカード織機で織られた長方形のラグ、アラビアは、1世紀以上かけて作られた世界最大のラグの断片からインスピレーションを得ています。草花からインスピレーションを得た幾何学モチーフは、古典的なペルシャ絨毯の最も代表的なデザインのいくつかを現代的なテイストで再解釈しています。

Arabia

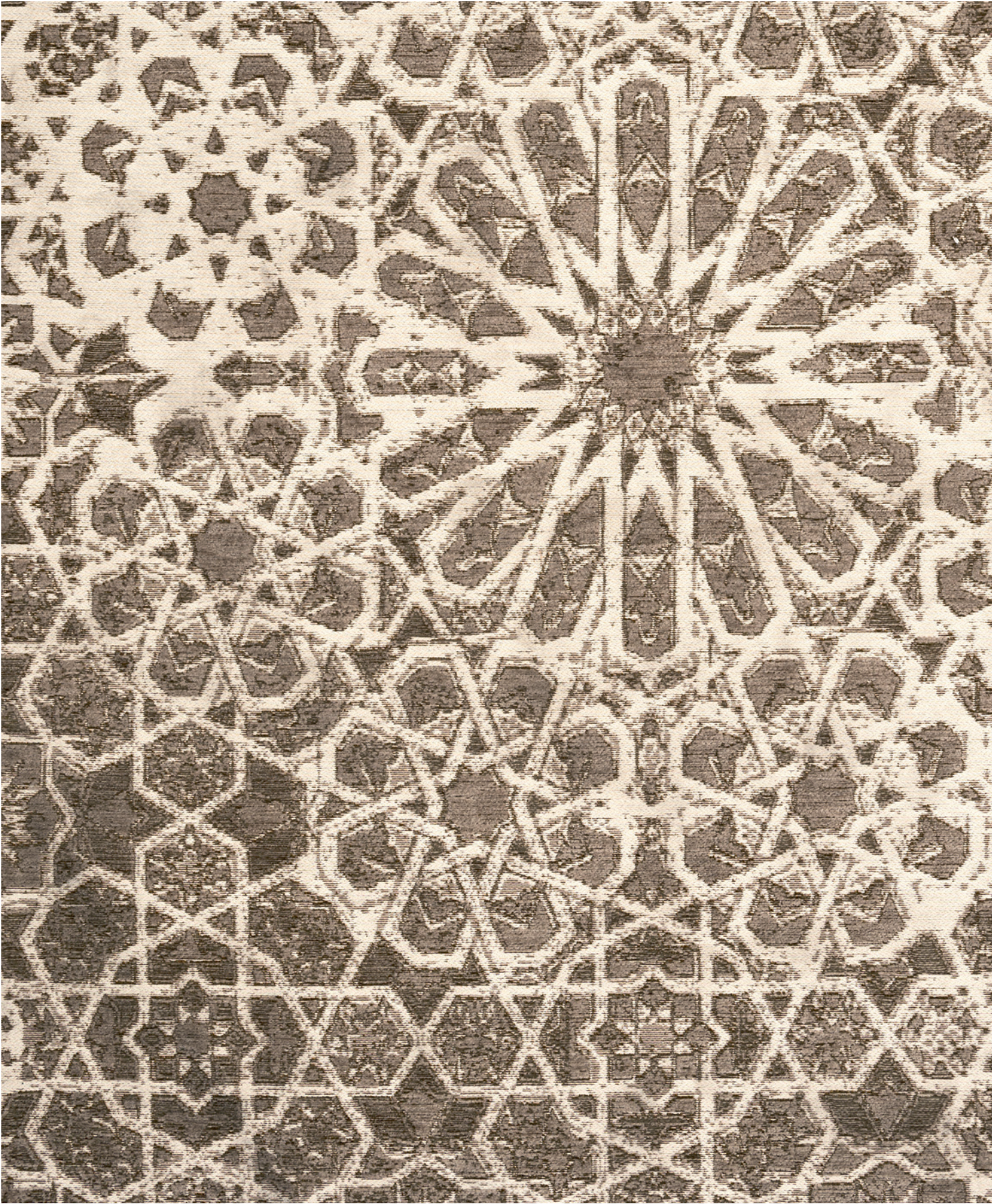


CSM7166002

CS7166-B **New** 200x300 cm - 78¾"×118½"

design by Matteo Cibic

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Cementino rende omaggio alle iconiche pavimentazioni a mattonelle delle case italiane di inizio Novecento. La ripetizione del pattern geometrico, con il suo particolare gioco di chiaroscuri, crea un disegno dall’aspetto tridimensionale. Pur realizzato su telaio industriale, Cementino ha una resa da tappeto fatto a mano e un fascino d’altri tempi, adatto agli interni più classici.

セメンティーノは、20世紀初頭のイタリアの家庭を象徴するタイル張りの床に敬意を表して作られました。幾何学模様のリピートと独特の色彩の遊びが、立体的なデザインを生み出しています。セメンティーノは工業用織機で作られていますが、ハンドメイドのラグのような仕上がりで、最も伝統的なインテリアにふさわしいレトロな魅力を備えています。

Cementino



CSM7205001
CSM7205002

CS7205-A	160x240 cm - 63"×94½"	Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。
CS7205-B	200x300 cm - 78¾"×118⅞"	

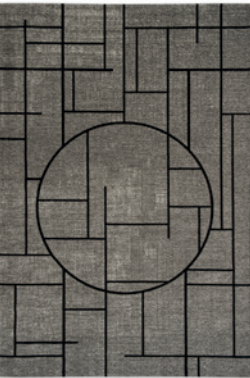
design by Michele Menescardi



Chinese è un tappeto realizzato con telaio jacquard dall’estetica essenziale e contemporanea. Il disegno allude alla simbologia orientale, per cui il cerchio è un simbolo di perfezione, nonché la rappresentazione ideale di un tempo ciclico, dove tutto ritorna. Il tema grafico è studiato in modo tale da poter affiancare più tappeti.

チネーゼはジャガード織機で作られたラグで、ミニマルでコンテンポラリーな印象。このデザインは、東洋の円が完璧とする象徴主義と、すべてが回帰・循環する時間の流れを表現しています。またこのデザインは、ラグの重ね敷きや複数使いができるように計算されたデザインでもあります。

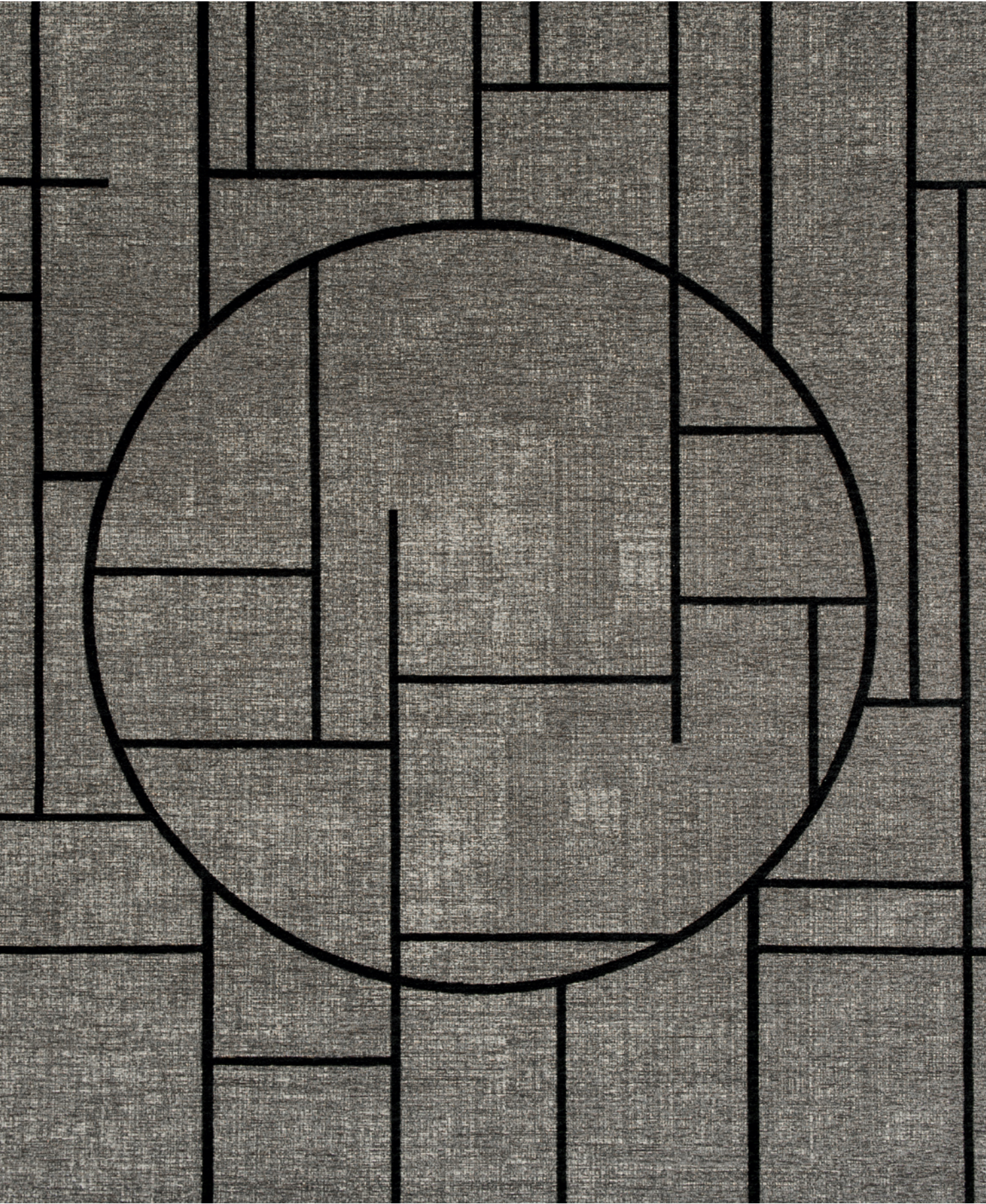
Chinese



CSM7209001
CSM7209002

CS7209-A	170x240 cm - 67"×94½"	Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。
CS7209-B	200x300 cm - 78¾"×118⅞"	

design by Alessio Romano



Nel tappeto Neat, l’abbinamento tra segmenti di linea paralleli e l’effetto sfumato dà vita a un interessante gioco grafico dall’aspetto tridimensionale, impossibile da ricreare artigianalmente. Realizzato a pelo lungo con stampa digitale ad alta tecnologia, Neat reinterpreta l’antica arte del tappeto per la contemporaneità.

ニート・ラグでは、平行線とグラデーション効果の組み合わせにより、手作業では再現不可能な立体感のある面白いグラフィカルゲームが生まれます。ハイテク・デジタルプリントでロングパイルに仕上げたニートは、古代のラグ芸術を現代に再解釈しています。

Neat



CSM7229003

CS7229-A 170x240 cm - 67"×94½"

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

design by DLSM



La forma dei tappeti Roche è ispirata a quella naturale di rocce e pietre. A sottolineare i contorni irregolari è un cambio di tonalità, che lascia al centro il colore più intenso. Roche è realizzato in Europa con telaio jacquard, la cui caratteristica è la possibilità di usare un gran numero di colori e creare sfumature che sarebbero impossibili da realizzare a mano.

ロッシュ・ラグの形は、岩や石の自然の形からインスピレーションを得ています。不規則な輪郭を際立たせるのは、色調の変化で、中央が最も強い色彩を放ちます。ロッシュはジャガード織機を使ってヨーロッパで織られており、その特徴は多くの色を使い、手織りでは不可能な色合いを作成できることです。

Roche



CSM7258001
CSM7258005



CSM7258003
CSM7258006

CS7258-B **New** 200x300 cm - 78¾"×118½"

CS7258-C **New** 240x240 cm - 94½"×94½"

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。

design by Hanne Willmann



Ispirato alle infinite sfumature che la luce crea nel cielo in particolari momenti dell’anno, Sky è uno dei tappeti più amati di Calligaris. Realizzato con stampa digitale ad alta tecnologia su una base a pelo lungo, ricrea attraverso le tinte in gradazione un effetto impossibile da ottenere artigianalmente.

一年の特定の季節に光が作り出す無限の空の色からインスピレーションを得たスカイは、カリガリスで最も愛されているラグのひとつ。ロングパイルベースにハイテク・デジタルプリントを施した色のグラデーションは、手作業では不可能な効果を再現しています。

Sky



CSM7192019

CS7192-B	200x300 cm - 78¾"x118⅞"	Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。
----------	-------------------------	---

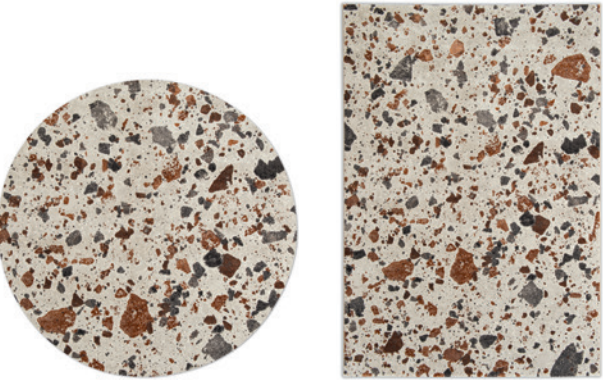
design by Michele Menescardi



Per il tappeto Terrazzo, Calligaris si è ispirata all’iconica pavimentazione in graniglia di marmo che deve la sua fama all’architettura veneziana del Quattrocento. Realizzato a macchina con una particolare lavorazione che richiama i tappeti fatti a mano, rilegge il sorprendente effetto visivo che caratterizza questo tipo di pavimentazione attraverso il filato.

カリガリスはテラッツォ(テラザー)・ラグに、15世紀のベネチア建築で有名かつ象徴的な大理石のテラッツォ床材からインスピレーションを得ました。ハンドメイドの仕上がりのような特別な加工を機械で再現しており、糸を通して伝統的な柄を再解釈してデザインしています。

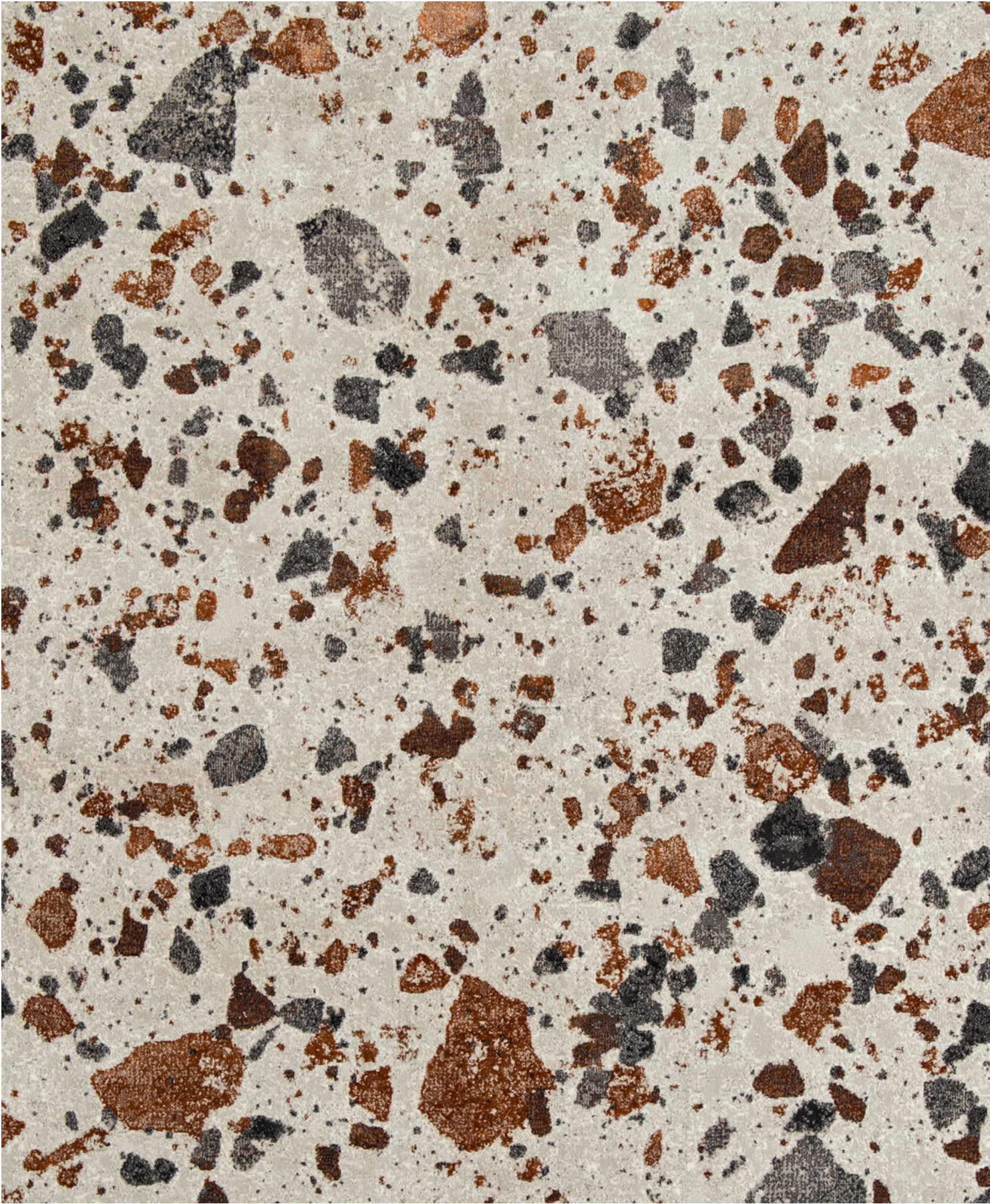
Terrazzo



CSM7208001
CSM7208002
CSM7208003

CS7208-A 160x240 cm - 63"×94½"
CS7208-B 200x300 cm - 78¾"×118⅙"
CS7208-C **New** Ø240 cm - Ø94½"

Note Please check all available combinations in the price list
販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。



Il tappeto Uptown aggiorna le grafiche razionaliste del Novecento in chiave contemporanea. Il contrasto tra le tonalità tabacco, grigio e bianco dà al tappeto un carattere deciso ma elegante, adatto al living domestico ma anche agli ambienti più intimi della zona notte. Realizzato a macchina, ha tutto l’aspetto di un tappeto fatto a mano.

アップタウン・ラグは、20世紀の合理主義デザインをモダナイズしています。タバコ色、グレー、ホワイトのコントラストが、このラグに決定的でありながらエレガントな個性を与えています。機械織りで作られたこのラグは、ハンドメイドラグのような風合いを備えています。

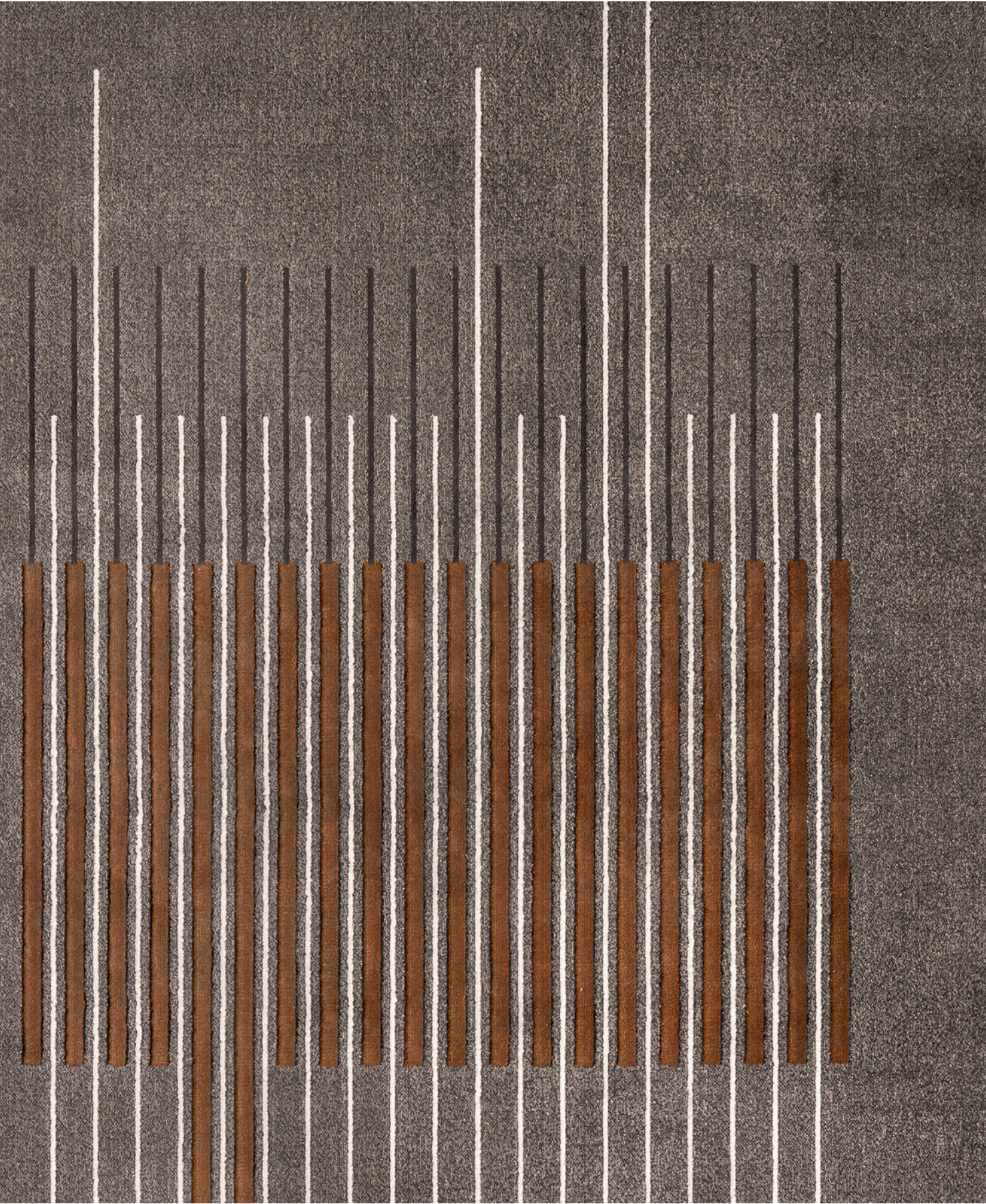
Uptown



CSM7236001
CSM7236002

CS7236-A	160x240 cm - 63"x94½"	Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。
CS7236-B	200x300 cm - 78¾"x118⅞"	

design by DLSM



I tappeti Zen si ispirano all’arte giapponese, e in particolare ai disegni a china dove le pennellate di colore hanno un andamento irregolare. Nel sottile mix di contrasti, ottenuto attraverso l'armonioso uso di chiari e scuri, i tappeti evocano una sensazione di pace ed equilibrio, ideale negli interni domestici.

ゼン(禅)は日本美術、特に不規則な流れを持つ水墨画からインスピレーションを得ています。キアロスクーロ(伊語:明暗)を調和させることで実現した微妙なコントラストの違う直線の交差により、このラグは絶妙なバランスを感じるデザインに仕上がっています。

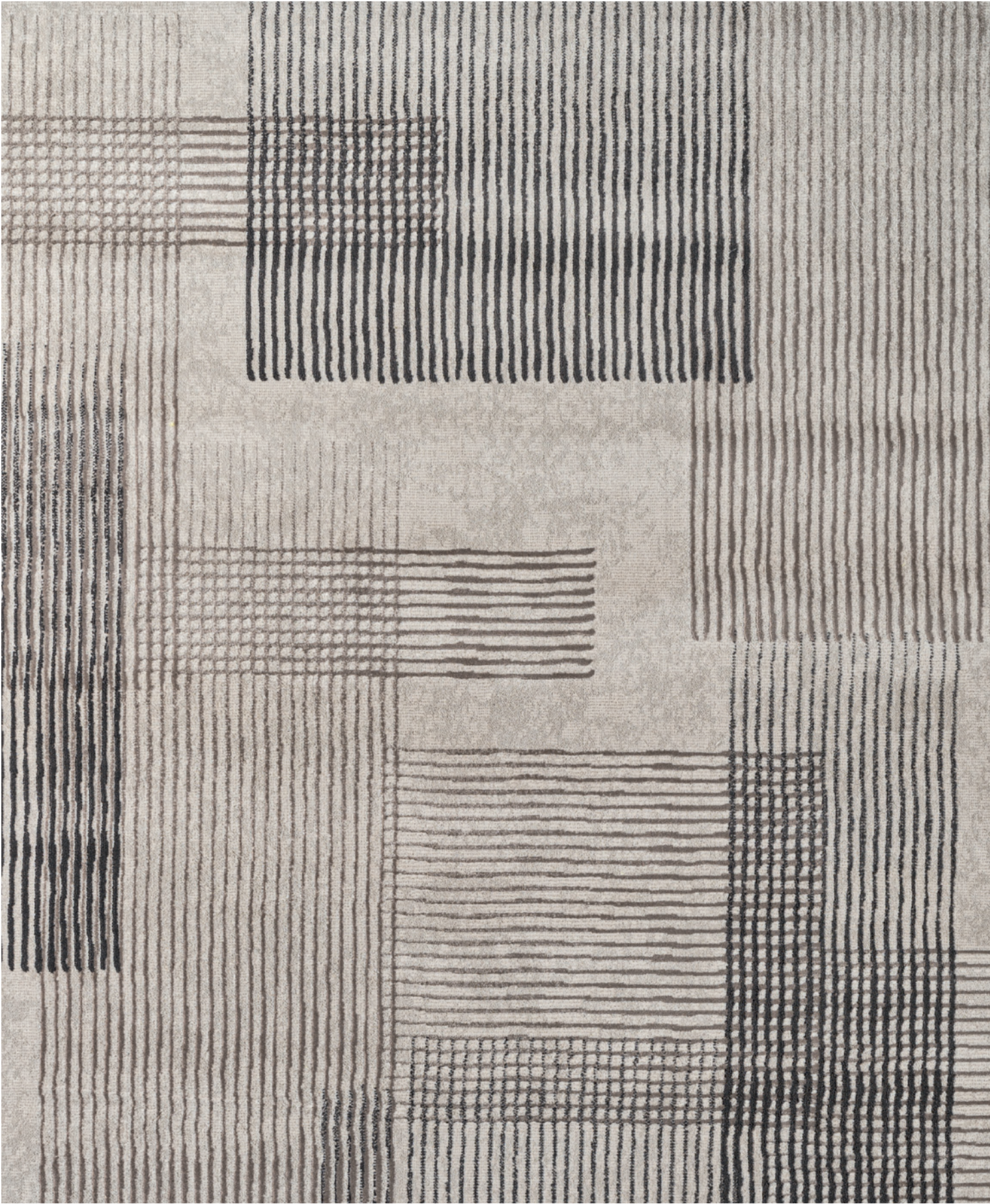
Zen



CSM7259001
CSM7259002

CS7259-A	160x240 cm - 63"×94½"	Note Please check all available combinations in the price list 販売可能なカラーバリエーションや組み合わせはプライスリストをご参照ください。
CS7259-B New	200x300 cm - 78¾"×118⅞"	

design by Hanne Willmann



— Finishing materials 仕上素材

ウッド



P12
スモーク



P15L
ブラック



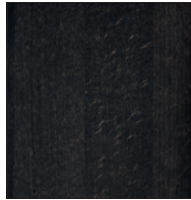
P15L New
ブラック
(カヌレイテッド)



P19W
ナチュラルオーク



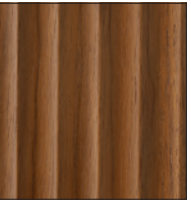
P1GW New
カナレットウォールナット



P132
グラファイト



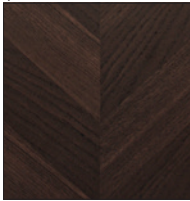
P201
ウォールナット



P201
ウォールナット
(ストライプド)

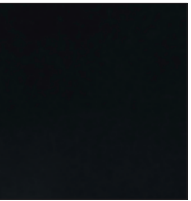


P173
グラファイト

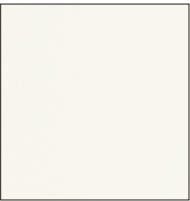


P67W
デルモコット
(ヘリンボーン)

ラッカーカラー



P15
マットブラック



P94
マットホワイト



P151
マットヘンブ

メラミン



P18W
ベトグレイ

メタル



P29L
マットブロンズ



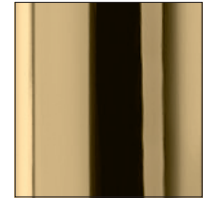
P33L
ペイントドプラス



P46M New
マツパールベージュ



P77
クローム



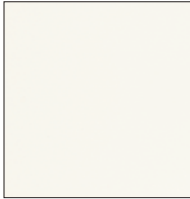
P175
プラス



P15
マットブラック



P16
マツグレイ



P94
マットホワイト

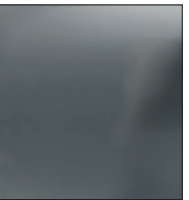


P151
マットヘンブ

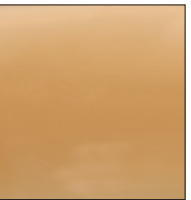


P176
マツトープ

プラスチック(トランスペアレント)



P266
スモークグレイ

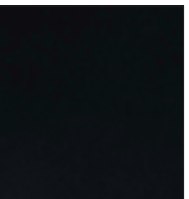


P276
アンバー

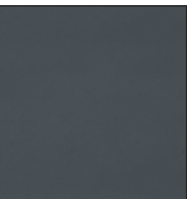


P848
クリア

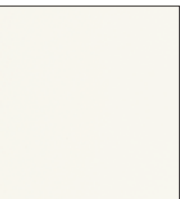
ポリプロピレン



P15
マットブラック



P16
マツグレイ



P94
マットホワイト

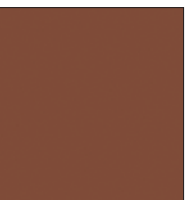


P151
マットヘンブ



P900
マツトープ

リサイクル ポリプロピレン



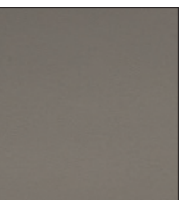
P28P
マツブリックレッド



P94
マットホワイト



P151
マットヘンブ



P900
マツトープ

天然素材



T24
ストロー (藁)
ヴィエナ ストロー

Aspen

New



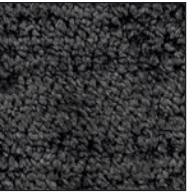
T2G
ヘンプ



T2H
サンド



T2J
トープ



T2L
アンスラサイトグレイ

90% PL
10% CO
gr/m² 430



Habo

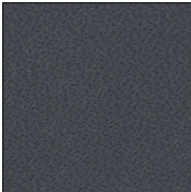


S8F
ライトグレイ

100% PL
gr/m² 330



Skuba



S96
グレイ

84% PVC
10% PL
6% PU
gr/m² 700



" お手入れはぬるま湯と中性洗剤のみをご利用下さい"

Softer



SLR
マッドブラウン



SLS
コニャック

75% PVC
22% PL
3% PU
gr/m² 680



Bouclé



SLV
ヘンプ



SLW
アンスラサイトグレイ



SLX
トープ

37% PL
21% PC
19% VI
14% CO

8% LI
1% PA
gr/m² 522



Kalix



S8Q
サンド



S8S
グレイ

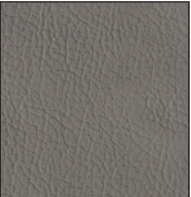
54% PC
46% PL
gr/m² 440



本革



683
ブラック



D04
トープ

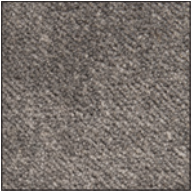


L01
アンテロープブラウン



L08
クリーム

Mogol



S5K
エクリュ



S5R
ピンク

87% PL
13% LI
gr/m² 436



Paris



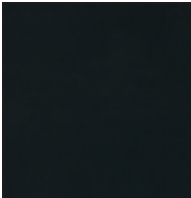
SQN
ベージュ

47% PC
22% PL
11% VI

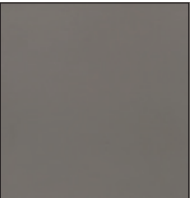
20% CO
gr/m² 714



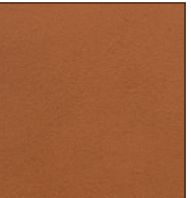
再生皮革



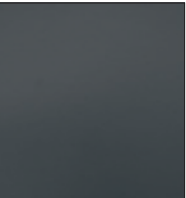
315
ブラック



D03
トープ



R04
コニャック



R16
グレイ

Venice



S0F
サンド



S0H
フォレストグリーン



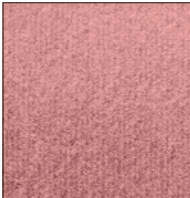
S0J
オーシャンブルー



S0K
ブリックレッド



S0L
アッシュグレイ



S0U
ピンク



S0Y
ブラック



S0Z
ヘンプ

100% PL
gr/m² 430



Voss

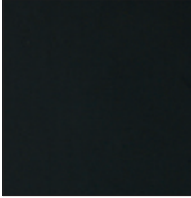


S9J
ブラック

100% PL
gr/m² 410



厚革



399
ブラック

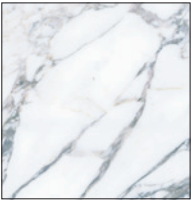


L10
メランジコニャック



L11 New
ベージュ

セラミック



P2C
ホワイトマーブル



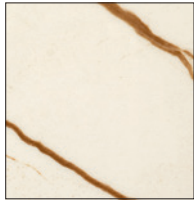
P4C
ゴールデンオニキスマーブル



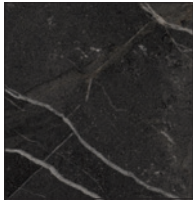
P5C
ソルトホワイト



P7C
エンペラートルマーブル



P27C
ゴルドেনスタチュアリーマーブル



P28C
ブラックスタチュアリーマーブル



P31C New
カラカッタパオナツツォマーブル



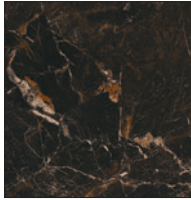
P32C New
トラベルチーノ



P9C
シルクホワイトマーブル



P14C
ブロンズ



P18C
カラカッタブラックマーブル



P166
ヌガー



P321
リードグレイ

ガラス



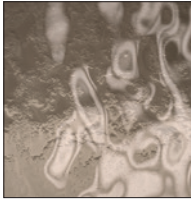
GTG
スモークグレイ



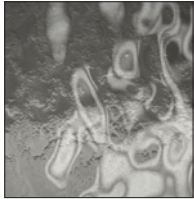
GTR
クリア



GM0
ミラーブロンズ



GM2
ブロンズ



GM3
スモークグレイ

ミラー



GMB
ブロンズミラー



GMR
ミラー

Campione promozionale gratuito non destinato alla vendita - escluso IVA art. 2 comma 3 lettera C DPR 633/72 - esonerato dalla bolla di accompagnamento art. 4 punto 6 DPR 627/78 /Free promotional sample - VAT not included art. 2 par. 3 letter C DPR 633/72 - no transport documents - required art. 4 item 6 ART 627/78

Copyright ©Calligaris S.p.A.
Tutti i diritti riservati /All rights reserved

Stampa /Print 08.2024



